



@up

Περιοδική Έκδοση του
Πανεπιστημίου Πατρών



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΑΤΡΩΝ
UNIVERSITY OF PATRAS

2η περίοδος - τεύχος #7 - Σεπτέμβριος 2014

Πρωτοετείς: οδηγός επιβίωσης

Καλωσορίσατε στα πιο όμορφα και ξέγνοιαστα χρόνια της ζωής σας! Μακάρι να έχετε πετύχει όλοι στη σχολή που επιθυμούσατε, αλλά και αυτό να μην έγινε, δώστε μία ευκαιρία και προσπαθήστε να αφοσιωθείτε, και που ξέρετε, μπορεί και να αγαπήσετε πολύ περισσότερο αυτή την επιλογή σας. Ο Σεπτέμβριος είναι **ο μήνας των εγγραφών**. Μην τρομάξετε από την επίθεση των παρατάξεων που θα σας προσεγγίσουν έξω από κάθε γραμματεία και τον καταγισμό πληροφοριών που θα σας δίνει η κάθε μία. Χειριστείτε το ξύπνια και μην ξεχνάτε ότι είναι πολύ νωρίς ακόμα και θα έχετε όλο το χρόνο που θα σας χρειαστεί για να κάνετε τις τυχόν επιλογές σας. Εκμεταλλευτείτε την ευκαιρία των εγγραφών για να περιηγηθείτε στο σχεδόν άδειο Πανεπιστήμιο λόγω της εξεταστικής.

Οι τρόποι για να μπορέσετε **να προσέλθετε στο Πανεπιστήμιο** από το κέντρο της Πάτρας είναι δύο. Τα αστικά λεωφορεία 6 και 9 με φοιτητικό εισιτήριο 0,75 €, καθώς και ο προαστιακός, όπου κάθε εισιτήριο κοστίζει 1 €, αλλά υπάρχει δυνατότητα έκδοσης μηνιαίας κάρτας με 15€ ή και τρίμηνης με 37,5€.

Αυτός ο τεράστιος λαβύρινθος, όπως θα σας φανεί το Πανεπιστήμιο τις πρώτες μέρες, σας περιμένει να τον εξερευνήσετε. Βάλτε σημάδια κάποια κτίρια και σιγά σιγά θα καταλάβετε πόσο απλά είναι όλα. Δε χρειάζεται κανένα άγχος είναι το πρώτο έτος αυτό που θα κάνετε τις περισσότερες γνωριμίες, θα μάθετε να κυκλοφορείτε ανά δεκάδες, μέχρι να ξεχωρίσετε με ποιους ταιριάζετε περισσότερο. Στέκια σας θα γίνουν τα κυλικεία των

πολιτικών μηχανικών, το επίκεντρο των θετικών επιστημών και το Πάρκο της Ειρήνης, τόσο για ένα γρήγορο καφεδάκι στα διαλείμματα, όσο και για να αράξετε για ώρες εκεί.

Το **Εστιατόριο της Φοιτητικής Εστίας** είναι ανοιχτό από την 1 Σεπτεμβρίου και αφού γράφετε στη σχολή σας, μπορείτε να προσκομίσετε τα κατάλληλα δικαιολογητικά στη Φοιτητική Μέρμνα, στην Πρυτανεία, για να βγάλετε κάρτες δωρεάν σίτισης. Για όσους δεν πληρούν τα κριτήρια πωλούνται κουπόνια στη Φοιτητική Εστία που κοστίζουν 20 ευρώ και καλύπτουν 10 γεύματα και 10 δείπνα. Το εστιατόριο παρέχει δωρεάν σε όλους πρωινό από τις 7.30 έως τις 9. Το μεσημεριανό διανέμεται από τις 12.30 μέχρι τις 3 και το βραδινό από τις 18.30 έως τις 20.45. Προσοχή! Κάθε Τρίτη και Πέμπτη θα χρειαστεί να περιμένετε πολύ ώρα λόγω της τεράστιας ουράς που δημιουργείται, αλλά το αποτέλεσμα θα σας δικαιώσει.

Οι **εξετάσεις** διενεργούνται στο τέλος του χειμερινού και του εαρινού εξαμήνου για τα μαθήματα που διδάχθηκαν στα εξάμηνα αυτά αντίστοιχα. Ο κάθε φοιτητής δικαιούται να εξεταστεί στα μαθήματα και των δύο εξαμήνων στην επαναληπτική εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου. Προσπαθήστε να συνειδητοποιήσετε όσο το δυνατόν νωρίτερα ότι πρέπει να ξεχάσετε τον τρόπο που διαβάζατε στο Λύκειο.

Ο καλύτερος τρόπος για να δικτυωθείτε και να ενισχύσετε το κοινωνικό σας προφίλ (πέρα φυσικά από τις παρακολουθήσεις των μαθημάτων που θα σας φανούν χρήσιμες όχι

μόνο για τις γνωριμίες, αλλά και για την καλύτερη κατανόηση των μαθημάτων) είναι οι **Πολιτιστικές Ομάδες** του Πανεπιστημίου Πατρών. Τα τμήματα που μπορεί να παρακολουθήσει κάποιος είναι δωρεάν και είναι τα εξής: Παραδοσιακοί χοροί, Ευρωπαϊκό Tango, Αργεντινικό Tango, Latin, Rock 'n' Roll, Break Dance, R'n'B, μοντέρνος χορός, φωτογραφία, λογοτεχνικό, καθώς και κινηματογραφικό τμήμα. Οι εγγραφές ξεκινούν τον Οκτώβριο και τα μαθήματα γίνονται στο στέκι τους, στην Ηρώων Πολυτεχνείου 58.

Και φυσικά, αν νιώθετε ότι η συγγραφή είναι το δυνατό σας σημείο ή απλά θέλετε να εκφράσετε τις απόψεις σας για θέματα που αφορούν το Πανεπιστήμιο, ένα μόνο mail στο newsletter@upatras.gr σας χωρίζει από το να γίνετε και εσείς μέλη της συγγραφικής μας ομάδας.

Και μην ξεχνάτε ότι με λίγη οργάνωση δεν είναι δύσκολο να συνδυάσετε μια ιδανική φοιτητική ζωή με τις ακαδημαϊκές σας υποχρεώσεις.

[της Αντιγόνης Αννίνου]

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ	(1-5)
ΓΝΩΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ	(6-10)
ΥΠΟΨΕΙΣ	(11)
ΠΗΓΑΜΕ-ΕΙΔΑΜΕ-ΑΚΟΥΣΑΜΕ	(11-12, 14)
ΜΗΝΑΣ	(13)
ΣΤΗΛΕΣ	(15)
ΜΙΚΡΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ	(16)

Ανθρωπογεωγραφία των φοιτητών μας

Την εποχή της κρίσης, αναρωτιέται κανείς αν έχει αλλάξει κάτι στην προέλευση του φοιτητικού πληθυσμού του Πανεπιστημίου Πατρών, αν οι φοιτητές που προτιμάνε την Πάτρα είναι περισσότερο Πατρινοί και λιγότερο από άλλα μέρη της χώρας. Κάνουμε μια μικρή έρευνα με βάση την προέλευση των πρωτοετών φοιτητών του Τμήματος Ηλεκτρολόγων το 2013, που είναι το Τμήμα με τους περισσότερους φοιτητές στο Πανεπιστήμιο. Για το 2013 οι πρωτοετείς φοιτητές του Τμήματος ήταν κατά 20% από την Πάτρα και 80% από την υπόλοιπη Ελλάδα. Αν θέλουμε να γίνουμε πιο ακριβείς, η κατανομή κατά Γεωγραφικό διαμέρισμα είναι αυτή του πίνακα.

Με βάση αυτή την εικόνα φαίνεται ότι η **Δυτική Ελλάδα** (που σύμφωνα με την απογραφή πληθυσμού έχει το 6% της χώρας) υπερ-αντιπροσωπεύεται, αφού στο Πανεπιστήμιο Πατρών **έχει το 25% του φοιτητικού πληθυσμού**, ενώ η **Αττική** είναι ο τόπος προέλευσης των περισσότερων φοιτητών (**40% των φοιτητών**). Γενικά, οι κοντινές περιφέρειες, Αττική, Πελοπόννησος και Στερεά Ελλάδα, μαζί με τη Δυτι-

Κατανομή φοιτητών Α' έτους HMTY 2013-14 ανά γεωγραφική περιοχή

■ Αιγαίου	4%
■ Αν. Μακ-Θράκη	1%
■ Αττική-Αθήνα	40%
■ Δυτική Ελλάδα	25%
■ Δυτική Μακεδονία	0%
■ Ηπειρος	3%
■ Θεσσαλία	4%
■ Ιονίων Νήσων	2%
■ Κεντρικής Μακεδονίας	0%
■ Κρήτη	3%
■ Πελοπόννησος	8%
■ Στερεά Ελλάδα	8%



κή Ελλάδα, έχουν πάνω από το 80% των φοιτητών. Είναι ενδιαφέρον ότι περιοχές όπως η Μακεδονία και Θράκη είναι σχεδόν απούσες, ενώ το Αιγαίο, Κρήτη, Θεσσαλία και Ήπειρος υπο-αντιπροσωπεύονται στον φοιτητικό πληθυσμό.

Αν γυρίσουμε **20 χρόνια πίσω** και δούμε την αντίστοιχη εικόνα στον ίδιο φοιτητικό πληθυσμό, θα διαπιστώσουμε ότι η εικόνα δεν έχει αλλάξει ιδιαίτερα. Στατιστικά των πρωτοετών φοιτητών του ίδιου τμήματος από την πενταετία 1994-1997 δείχνουν ότι και τότε **το 22% των φοιτητών ήταν από την Πάτρα** και το 78% από άλλες περιοχές της χώρας. **Η Αττική ήταν ο τόπος προέλευσης του 34% των φοιτητών**, η Πελοπόννησος του 9%, όπως ακριβώς και η Στερεά Ελλάδα. Η μόνη αξιοσημείωτη διαφορά με την εποχή εκείνη είναι ότι η Μακεδονία-Θράκη ήταν τόπος προέλευσης του 5,5% των φοιτητών, η Θεσσαλία του 7,5% και η Ήπειρος του 6,5%. Δηλαδή, υπήρχε μεγαλύτερη αντιπροσώπευση όλων των περιοχών της χώρας, ενώ σήμερα το Πανεπιστήμιο Πατρών είναι κυρίως Πανεπιστήμιο της Νότιας και Δυτικής Ελλάδας, ενώ η κοντινή απόσταση με την Αθήνα δεν έχει πάψει να το κάνει ελκυστικό σε φοιτητές από την Αττική. Βεβαίως η κατάσταση αυτή δεν είναι σίγουρο ότι εμφανίζεται με τα ίδια χαρακτηριστικά σε όλα τα Τμήματα του Πανεπιστημίου, και ιδιαίτερα τα λιγότερο δημοφιλή από αυτό των Ηλεκτρολόγων.

[του Νικολάου Αβούρη]

Η ομάδα του @up: Πρόσκληση

Το περιοδικό μας βγαίνει χάρη στην εθελοντική δουλειά μιας ομάδας φοιτητών και εργαζόμενων που απάντησαν στο αρχικό κάλεσμα. Επειδή η ομάδα έχει ανάγκη συνεχούς ανανέωσης γίνεται νέα πρόσκληση για θέσεις στην ομάδα συνεργατών. Η επιλογή θα γίνει για θητεία 1 χρόνου για το έτος 2014-2015. Όσοι θέλετε να αποκτήσετε εμπειρία σε σύνταξη, ρεπορτάζ, φιλολογική επιμέλεια, καλλιτεχνική επιμέλεια, αλλά και διακίνηση εντύπου, διαφήμιση, ηλεκτρονική έκδοση, και να συμβάλετε στο περιοδικό μας, στείλτε σύντομο βιογραφικό στο newsletter@upatras.gr ως τις **30 Σεπτεμβρίου 2014**.

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΤΟΥ @UP:

Χ. Γαβράς, Πρόεδρος Συμβουλίου Ιδρύματος, Β. Κυριαζοπούλου, Πρύτανης (Υπεύθυνος σύμφωνα με το νόμο), Ν. Αβούρης, Ι. Βαν-Ντερ-Βέιλε, Α. Δημητράκοπουλος, Δ. Καρδαμάκης, Σ. Ράγκος, Κ. Συριόπουλος.

ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ #7 ΕΧΟΥΝ ΣΥΜΒΑΛΕΙ:

Κείμενα (αλφαβητικά): Καθ. Νικόλαος Αβούρης, Τμ. Ηλεκτρολόγων | Δήμητρα Αλεξανδράκου, Τμήμα Φιλοσοφίας | Αντιγόνη Αννίνου, Υπ. Διδάκτωρ, Τμ. Ηλεκτρολόγων | Ειρήνη Αυγερινού, Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης | Δημήτρης Γράβος, Μεταπτ. Φοιτητής, Τμ. Μηχ. Η/Υ & Πληροφορικής | Ελένη Δημάκη, Τμ. Οικονομικών Επιστημών | Αλέξανδρος Κάσαρης, Τμ. Φυσικής | Όλγα-Μαρία Καραγιάννη, Υπ. Διδάκτωρ, Τμ. Μηχανολόγων | Αμαλία Κατσιφάρα, Φοιτήτρια, Τμ. Γεωλογίας | Χριστίνα Κουϊμουνητή, Φοιτήτρια, Τμ. Μαθηματικών | Γιώργος Λεγάκης, Τμ. Φυσικής | Έλλη Λεμονίδου, Επ. Καθ. Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών | Λαμπρινή Λουρίδα, Φοιτήτρια, Τμ. Φιλολογίας | Δώρα Μονιούδη-Γαβαλά, Αν. Καθηγήτρια, Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών | Κωνσταντίνος Μάντζαρης, Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων | Χάρης Μπίκας, Τμ. Μηχανολόγων & Αεροναυπηγών Μηχανικών | Καθ. Γιώργος Παπαθεοδώρου, Τμήμα Γεωλογίας | Γιάννης Χατζηλυγερούδης, Αν. Καθηγητής Τμήμα Μηχανικών Υπολογιστών & Πληροφορικής | Ανδρονίκη Χρυσάφη, αν. Προϊσταμένη, Τμ. Δημ. Σχέσεων

Φιλολογική επιμέλεια: Ελευθερία Δελακά, Αντώνιος Δήμας, Άννα Θεοφίλου, Αικατερίνη Λεονταρίτη, Λαμπρινή Λουρίδα Αλίκη Σκόντζου, Φοιτητές και Αριστέα Λιακοπούλου (συντονίστρια), Μετ. Φοιτ. Τμ. Φιλολογίας

Γραφιστική & καλλιτεχνική επιμέλεια: Δήμητρα Ρίζου, στέλεχος ΜΟΚΕ

Εκτύπωση: Τμήμα Εκτυπώσεων - Τυπογραφείο Πανεπιστημίου Πατρών

Συζητώντας με τη νέα μας Πρύτανη

Η νέα πρύτανης του Πανεπιστημίου μας, καθηγήτρια του Τμήματος Ιατρικής, κυρία Βενετσάνα Κυριαζοπούλου, μίλησε στο περιοδικό μας για τους στόχους της και τις σκέψεις της για το Πανεπιστήμιο Πατρών.

Είστε η πρώτη γυναίκα που εξελέγη ποτέ πρύτανης του Πανεπιστημίου Πατρών. Θα χαρακτηρίζατε αυτή σας την ιδιότητα ως αυτού, εμπόδιο ή ως λεπτομέρεια άνευ σημασίας;

Πιστεύω ότι τελικά είναι λεπτομέρεια μικρής σημασίας. Η δυναμική ενός ατόμου δεν εξαρτάται από το φύλο.

Ποιοι είναι οι βασικοί στόχοι και οι φιλοδοξίες σας για το Πανεπιστήμιο Πατρών;

Κύριοι στόχοι μας είναι η κατάστρωση ενός Στρατηγικού Σχεδίου Ανάπτυξης (ΣΣΑ) για την Εκπαίδευση, την Έρευνα, την Καινοτομία και τη σύνδεση της Έρευνας με την Πραγματική Οικονομία και τον Πολιτισμό. Όλα αυτά πρέπει να επιτευχθούν με την αποτελεσματική συνεργασία με τα θεσμικά όργανα του Πανεπιστημίου.

Η φοιτητική μέριμνα αποτελεί προτεραιότητά μας.

Σκοπεύουμε να διαχειριστούμε το νέο ΕΣΠΑ 2014-2020, τις χορηγίες και του υπόλοιπου οικονομικούς πόρους με ισοπολιτεία, αξιο-

«Με μικρά σταθερά βήματα και οργανωμένο σχέδιο μπορούμε να μετατρέψουμε το όραμά μας σε απτή πραγματικότητα»

κρατία, απόλυτη διαφάνεια και ανοικτές διαδικασίες.

Θα στηρίξουμε ερευνητικά, εκπαιδευτικά και διοικητικά το Ακαδημαϊκό Τμήμα, το οποίο αποτελεί το ουσιαστικό κύτταρο του Πανεπιστημίου. Επιπλέον, θεσμοθετώντας μια άτυπη Σύγκλητο με τους προέδρους όλων των τμημάτων σε τακτά χρονικά διαστήματα θα αναδείξουμε και θα προβάλλουμε το έργο όλων των συναδέλφων χωρίς εξαιρέσεις, θεσπίζοντας συγχρόνως διαδικασίες για τη βελτίωση της καθημερινότητας.

Στόχος μας είναι το Πανεπιστήμιό μας να γίνει εστία και σημείο αναφοράς Ακαδημαϊκού έργου και Πολιτισμού.

Ποιό είναι το πιο δυνατό στοιχείο του χαρακτήρα σας που πιστεύετε ότι θα σας φανεί πιο χρήσιμο στην άσκηση των καθηκόντων σας και ποιό είναι το πιο αρνητικό που θα προσπαθήσετε να τιθασέσετε;

Πήρα την απόφαση να διεκδικήσω τη διαχείριση της Διοίκησης του Πανεπιστημίου Πατρών με στόχο την αποφασιστική και ρεαλι-

στική αντιμετώπιση των προβλημάτων. Με διακρίνει ευθύτητα, αισιοδοξία, αποτελεσματικότητα και απόλυτη διαφάνεια στις πράξεις μου. Θα προσπαθήσω, αν και το έχω καταφέρει σε ένα μεγάλο βαθμό, να αναστείλω την παρορμητικότητά μου. Βέβαια όσο χρειάζεται!

Στην παρουσίαση της υποψηφιότητάς σας στο τεύχος Ιουνίου του περιοδικού μας @UP αναφερθήκατε με ιδιαίτερη έμφαση και κεφαλαία γράμματα στη λέξη ΟΡΑΜΑ. Πιστεύετε ότι το όραμα είναι αυτό που κατά κύριο λόγο λείπει από το σημερινό Πανεπιστήμιο Πατρών και αν ναι πόσο εφικτή είναι η γεφύρωση του οράματος με την πραγματικότητα;

Ναι, πιστεύω ότι λείπει το όραμα και ένα στρατηγικό σχέδιο επίτευξής του. Με μικρά σταθερά βήματα και οργανωμένο σχέδιο μπορούμε να μετατρέψουμε το όραμά μας σε απτή πραγματικότητα."

[Συνέντευξη: Δημήτρης Γράβος, Αμαλία Κατσιφάρα]



BEST Summer Course στο Πανεπιστήμιο Πατρών

Με επιτυχία διοργανώθηκε το 20ο BEST Summer Course στα μέσα Ιουλίου από τον φοιτητικό οργανισμό BEST Patras. Το σεμινάριο πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με το τμήμα Μηχανικών Η/Υ και την επιστημονική ομάδα του καθηγητή Ιωάννη Γαροφαλάκη με θέμα «**Σχεδιασμός Διάχυτων Υπολογιστικών Συστημάτων**» (Designing Human-Centered Pervasive Systems). Σε αυτό συμμετείχαν φοιτητές από Ευρωπαϊκά Πανεπιστήμια αλλά και από το Πανεπιστήμιο Πα-

τρών, οι οποίοι παρακολούθησαν διαλέξεις, συμμετείχαν σε εργαστήρια, διαδραστικές δραστηριότητες και επισκέψεις εταιρειών.

Τα σεμινάρια του οργανισμού BEST είναι αναγνωρισμένα από την Ευρωπαϊκή Ένωση και διοργανώνονται κάθε χρόνο σε συνεργασία με 96 Πανεπιστήμια σε 33 ευρωπαϊκές χώρες από φοιτητές για φοιτητές, προσφέροντας γνώση, κατανόηση των διαφορετικών πολιτισμών, ευκαιρίες συνεργασίας σε διεθνές επίπεδο και νέους φίλους από διαφορετικές χώρες.



Ο **φοιτητικός οργανισμός BEST Patras** προσφέρει από το 1991 ευκαιρίες εκπαίδευσης, συνεργασίας και επικοινωνίας στους φοιτητές σε όλη την Ευρώπη. Στοχεύοντας στην συνεχή εκπαίδευση των φοιτητών των Πολυτεχνικών Σχολών και με την υποστήριξη του Πανεπιστημίου Πατρών διοργανώνει κάθε χρόνο σεμινάρια, ημερίδες και διαγωνισμούς μηχανικής.

Το BEST Patras είναι μία ανοιχτή ομάδα για φοιτητές με εθελοντικό πνεύμα και ομαδικότητα, διάθεση για συνεργασία και καινοτομία. Για περισσότερες πληροφορίες επισκεφτείτε το site www.bestpatras.gr, την σελίδα στο facebook ή στείλτε mail στο patras@best.eu.org.

[Ειρήνη Αυγερινού, Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης]

«Απόπειρες Φιλοσοφίας»: Το περιοδικό του Τμήματος Φιλοσοφίας

Το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Πατρών απέκτησε επιτέλους το δικό του ηλεκτρονικό φοιτητικό περιοδικό.

Ας πάρουμε τα πράγματα από την αρχή.

Οι «Απόπειρες» ξεκίνησαν από παρεϊστικές συναντήσεις και συζητήσεις φιλοσοφικού περιεχομένου μεταξύ φοιτητών του Τμήματος Φιλοσοφίας. Σε αυτές τις συναντήσεις οραματιστήκαμε ένα περιοδικό φιλοσοφίας του οποίου το ύφος και το περιεχόμενο θα διαμορφώναμε εμείς οι ίδιοι. Όταν βάλαμε δειλά δειλά σε εφαρμογή το «σχέδιό» μας διαπιστώσαμε ότι οι ιδέες ήταν πολλές και διαφορετικές όσοι κι εμείς. Έτσι η πραγματική απόπειρα ήταν να βρούμε έναν τρόπο να ισορροπήσουμε ανάμεσα στην αγάπη μας για την φιλοσοφία και στην διαφορετικότητά μας. Τα άρθρα γράφτηκαν, τροποποιήθηκαν, διορθώθηκαν ξανά και ξανά, έχοντας πάντα την βοήθεια όλων των μελών του Τμήματος, και



έπειτα από πολλούς μήνες δουλειάς και αγωνίας εκδώσαμε το πρώτο τεύχος του περιοδικού. Σε αυτό περιλαμβάνονται ορισμοί, ποικίλα άρθρα φιλοσοφικού περιεχομένου, συνεντεύξεις καθηγητών φιλοσοφίας, φιλοσοφικό σταυρόλεξο, ημερολόγιο εκδηλώσεων-ημερίδων, φωτορεπορτάζ κ.ά. Ελπίζουμε αυτή μας η προσπάθεια να δώσει και στους αναγνώστες του περιοδικού το έναυσμα για προσωπική ενασχόληση με την φιλοσοφία και να τους παρακινήσει να γίνουν μέλη της ομάδας μας.

Το τεύχος μπορείτε να το βρείτε στην ιστοσελίδα του Τμήματος Φιλοσοφίας: <http://www.philosophy.upatras.gr> ή να το διαβάσετε κατευθείαν από το ιστολόγιό μας: apo-peiresfilosofiasperiodiko.blogspot.gr.

Όσοι προπτυχιακοί και μεταπτυχιακοί φοιτητές του Τμήματος Φιλοσοφίας είτε άλλων Τμημάτων ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν σε επόμενα τεύχη μπορούν να επικοινωνήσουν μαζί μας

στο email: apo-peiresfilosofias@gmail.com.

Καλή ανάγνωση!

[Εκ μέρους της συντονιστικής ομάδας: Δήμητρα Αλεξανδράκου]

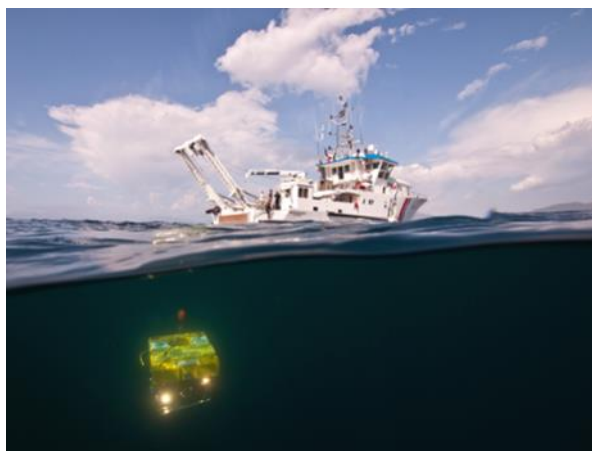
Ερευνώντας αρχαία ναυάγια με «ήχους» στην Κορσική

Ο εντοπισμός και κυρίως η συστηματική έρευνα αρχαίων ναυαγίων, ανεξαρτήτως βάθους νερού, με γεωφυσικές μεθόδους, είναι ένα νέο και συνεχώς αναπτυσσόμενο επιστημονικό πεδίο. Προς αυτή την κατεύθυνση το Εργαστήριο Θαλάσσιας Γεωλογίας και Φυσικής Ωκεανογραφίας του Τμήματος Γεωλογίας του Πανεπιστημίου μας σε συνεργασία με την Εφορεία Εναλίων Αρχαιοτήτων (DRASSM, Le Département des recherches archéologiques subaquatiques et

sous-marines) του Υπουργείου Πολιτισμού της Γαλλίας οργάνωσε και πραγματοποίησε θαλάσσιες γεωαρχαιολογικές έρευνες βορείως της Κορσικής.

Για τον σκοπό αυτό, ο επιστημονικός εξοπλισμός του Εργαστηρίου μεταφέρθηκε στην Βασιτιά της Κορσικής, όπου και προσαρμόστηκε στο νεότευκτο ερευνητικό σκάφος της Εφορείας "Andre Malraux". Ο επιστημονικός εξοπλισμός συνίσταται από ένα τομογράφο υποδομής πυθμένα (αποδίδει ηχητικές «υπεδαιφικές» τομές) και έναν ηχοβολιστή πλευρικής σάρωσης (αποδίδει ηχητικές «αεροφωτογραφίες» του πυθμένα). Επιπλέον, ένα θαλάσσιο μαγνητόμετρο χρησιμοποιήθηκε στις έρευνες και ένα υποβρύχιο κατευθυνόμενο όχημα (R.O.V.) ήταν διαθέσιμο για την οπτική επιβεβαίωση των ευρημάτων.

Αν και ο καιρός δεν ήταν πάντα σύμμαχος, το δεκαήμερο (11-20/5/2014) των ερευνών, ερευνήθηκαν συστηματικά πέντε ναυάγια,



τρία αρχαία και δύο ιστορικά. Το βαθύτερο των αρχαίων ναυαγίων αναπαύεται σε βάθος νερού 100μ. και μετέφερε τάλαντα. Η λεπτομερής γεωφυσική του διασκόπηση εντόπισε την έκταση του «ορατού» μέρους του ναυαγίου όσο και του τμήματός του, που βρίσκεται θαμμένο κάτω από τα ιζήματα του πυθμένα. Παρόμοιες έρευνες πραγματοποιήθηκαν στα άλλα δύο ναυάγια, σε βάθος περίπου 50 μ., των οποίων το φορτίο των αμφορέων έχει συληθεί. Επιπλέον, σε μία περίπτωση εφαρμόστηκε η μέθοδος μαγνητικής αποτύπωσης αρχαίου ναυαγίου, που

έχει προταθεί από το Εργαστήριο και έχει εφαρμοσθεί με επιτυχία στο ναυάγιο του Μαζωτού στην Κύπρο.

Η, απόλυτα, επιτυχής πρώτη φάση της συνεργασίας με την DRASSM έθεσε τις βάσεις για μια γόνιμη, μακρά συνεργασία επεκτείνοντας τα όρια δράσης του Εργαστηρίου μετά τις θαλάσσιες γεωαρχαιολογικές έρευνες στην Αλεξάνδρεια (Αίγυπτος), την Κύπρο, την Κροατία και την κεντρική Μεσόγειο θάλασσα. Στις εργασίες πεδίου έλαβαν μέρος ο καθ. Γιώργος Παπαθεοδώρου, Δ/ντής του Εργαστηρίου, και οι επιστημονικοί συνεργάτες: διδάκτορες Δ. Χριστοδούλου, Η. Φακίρης και Μ. Ιατρού, ενώ εκ μέρους της DRASSM η αρχαιολόγος F. Cibecchini. Στην ανάλυση των δεδομένων θα πάρουν μέρος η Επ. Καθηγήτρια Μαρία Γεραγά και οι υποψήφιοι διδάκτορες Δ. Ζούρα και Σ. Κορδέλα.

[Γιώργος Παπαθεοδώρου, Τμήμα Γεωλογίας]

Διδασκαλία με εικονική πραγματικότητα: το πρόγραμμα AVARES

Το AVARES (Enhance Attractiveness of Renewable Energy Training by Virtual Reality) είναι ένα ευρωπαϊκό έργο που χρηματοδοτείται από το πρόγραμμα LLP/Leonardo da Vinci (LdV), δράση Transfer of Innovation (TOI). Ξεκίνησε τον Οκτώβριο 2012 και θα διαρκέσει ως τον Σεπτέμβριο 2014.



Τρισδιάστατη εικονική αίθουσα (auditorium) με εικονικό πράκτορα (avatar) και προσομοίωση του ηλιακού συστήματος

Το έργο στοχεύει να συνδυάσει εικονική πραγματικότητα και πολυμέσα μαζί με σύγχρονες τεχνολογίες πληροφορικής και επικοινωνιών ώστε να παραχθεί μια εκπαιδευτική πλατφόρμα που θα βοηθήσει τους εκπαιδευτικούς στην κατάρτιση μαθητών κυρίως επαγγελματικής εκπαίδευσης σε **θέματα σχετικά με τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας (ΑΠΕ)**.

Συντονιστής του έργου είναι το Πανεπιστήμιο Πατρών με επιστημονικό υπεύθυνο τον Αναπληρωτή Καθηγητή του Τμήματος Μηχ/κών Η/Υ & Πληροφορικής Ιωάννη Χατζηλυγερούδη και συνεργάτες τον

Επίκουρο Καθηγητή Χρήστο Μακρή και του υποψήφιου διδάκτορες κ. Φ. Γριβοκωστοπούλου, Κ. Κόβα και Ι. Περίκο.

Στις **24 - 25 Σεπτεμβρίου 2014** διοργανώνεται από το έργο διημερίδα με θέμα «Διδασκαλία Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας με Χρήση Πολυμέσων και Εικονικής Πραγματικότητας», στο **Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας**

Ιστότοπος του έργου: <http://avares.org>.

[Γιάννης Χατζηλυγερούδης, Τμήμα Μηχανικών Υπολογιστών]

Παιδιά δεν είχαμε και παιδιά αποκτήσαμε

Επιστολή από τις φοιτήτριες και φοιτητές του Τμήματος Αγωγής Προσχολικής Ηλικίας που συμμετείχαν στο πρόγραμμα Αμειβόμενης Πρακτικής Άσκησης το 2013-2014.

Την άνοιξη του 2014 μάς δόθηκε η ευκαιρία να συμμετάσχουμε ως υπότροφοι στο πρόγραμμα Αμειβόμενης Πρακτικής Άσκησης Παν. Πατρών: Τμήμα Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία. Μέσα από αυτήν την ευκαιρία συνδυάστηκε η θεωρία με την πράξη. Ξαφνικά από φοιτήτριες και φοιτητές γίναμε νηπιαγωγοί και κερδίσαμε ένα σωρό εμπειρίες, που στις αίθουσες του πανεπιστημίου δε φαντάζεσαι ότι μπορείς να κερδίσεις. Είναι δύσκολο να ιεραρχήσεις αυτά που έμαθες κι αυτά που έζησες. Κατ' αρχήν, μάς υποδέχτηκαν οι νηπιαγωγοί, με την προθυμία των ανθρώπων που χρειάζονται έστω και λίγη βοήθεια. Κι όμως, αντί να βοηθήσουμε εμείς εκείνες, οι νηπιαγωγοί βοήθησαν εμάς: μάς δίδαξαν στρατηγικές διαχείρισης της τάξης, πρακτικές υλοποίησης δραστηριοτήτων, πώς δηλαδή να μεταδώσουμε στα παιδιά όλα όσα ακούγαμε στις παραδόσεις των μαθημάτων. Μάς έδωσαν θάρρος και υπομονή, όρεξη για τη δουλειά, για το επάγγελμά μας. Ύστερα, είναι τα ίδια τα παιδιά, που σε φωνάζουν «κυρία» από την πρώτη μέρα που πατάς το πόδι σου στην τάξη και τρέχουν σε σένα για κάθε τους παράπονο και κάθε τους κατόρθωμα, σου ζητάνε βοήθεια για όσα δεν μπορούν να καταφέρουν και σε ευχαριστούν με ένα χαμόγελο... Το πιο μεγάλο από όλα τους τα δώρα; Εκείνη η ζωγραφιά που φτιάχναν για σένα και σου τη δίνουν ντροπαλά, χωρίς να σου το πούνε, κι αν τα ρωτήσεις «μα γιατί μου τη δίνεις;» η απάντηση σε καθηλώνει «μα γιατί σε αγαπώ!». Μέσα από αυτή την Πρακτική συνειδητοποιήσαμε τη σημασία των μαθημάτων, που διδαχθήκαμε στα χρόνια των σπουδών μας. Δεν υπήρχε έστω και ένα μάθημα από το οποίο να μην αντλήσαμε στοιχεία στην πορεία της πρακτικής, είτε για την οργάνωση δραστηριοτήτων και θεματικών είτε για τη διαχείριση των παιδιών και των δύσκολων καταστάσεων στην τάξη. Κι ίσως να μην



Με τις βεβαιώσεις στα χέρια αποχαιρετούμε το Πανεπιστήμιο, που θα έχουμε για πάντα στην καρδιά μας

είναι και αρκετά. Ίσως θα έπρεπε να εισαχθούν κι άλλα μαθήματα, τα οποία να μας δείχνουν ακόμη περισσότερο τον δρόμο, να είναι πιο πρακτικά και ξεκάθαρα, ως προς τον σχεδιασμό δραστηριοτήτων και εκπαιδευτικών διαδικασιών γενικά. Το συνολικό σχόλιο για την Αμειβόμενη Πρακτική Άσκηση, που θα τη χαρακτήριζε από μέρους μας, είναι πως είναι εξαιρετικά πιο πλούσια από την υποχρεωτική πρακτική άσκηση με βάση το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος.

Καταληκτικά, θα θέλαμε να εστιάσουμε σε ένα ακόμη ζήτημα: την σπουδαιότητα του Προγράμματος αυτού και την ανάγκη να συνεχιστεί και τις επόμενες χρονιές. Σημαντικό για όλα τα πρόσωπα που εμπλέκονται σε αυτό: για εμάς ως φοιτήτριες, για τις νηπιαγωγούς και για τα παιδιά. Εμείς μάθαμε πολλά καινούρια πράγματα και τις αρχές της συνεργασίας με συναδέλφους, οι νηπιαγωγοί είχαν έναν πρόθυμο συνεργάτη να τις βοηθά και να μαθαίνει από εκείνες, και τα παιδιά είχαν ένα ακόμη αυτί να τα ακούσει, δυο ακόμη μάτια να τα προσέξουν, δυο ακόμη χέρια να τα φροντίσουν.

Όλα αυτά δε θα μπορούσαν να γίνουν χωρίς την στήριξη του Τμήματός μας, μέσω του υπεύθυνου καθηγητή, κύριου Νεκτάριου Στελλάκη, που ανέλαβε το δύσκολο έργο του συντονισμού και της εποπτείας. Ήταν εκεί για όλους, μάς συμβούλευε, μάς εξηγούσε και μάς μετέφερε όσα περισσότερα μπορούσε από τη δική του εμπειρία ως εκπαιδευτικός. Αν πρόκειται να συνεχιστεί αυτό το Πρόγραμμα, χρειάζεται, εκτός από χρήματα, και τέτοιους ανθρώπους που αγαπούν αυτό που κάνουν και δίνονται με την καρδιά τους σ' αυτό. Όσο σημαντική ήταν αυτή η εμπειρία για μας, άλλο τόσο άδικο θα είναι για τις επόμενες φοιτήτριες να μην έχουν την ευκαιρία να ζήσουν κάτι αντίστοιχο.

Ευχαριστούμε πολύ!



Από εργαστήριο προετοιμασίας το Μάρτιο του 2014 με συντονίστρια την κα Αγγελή Στρουμπούλη

Ανοικτά Μαθήματα

Τα τελευταία 2 χρόνια αναπτύσσεται μια σημαντική πρωτοβουλία ψηφιακών εκδόσεων μαθημάτων από τα προγράμματα σπουδών των τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών, τα οποία με την ολοκλήρωσή τους θα διατίθενται «ανοικτά» στο ευρύτερο κοινό, μέσω του διαδικτύου. Τα ανοικτά μαθήματα περιλαμβάνουν μαθήματα από τις θετικές επιστήμες και το πολυτεχνείο, καθώς και μαθήματα φιλοσοφίας, γλώσσας και πολιτισμού και θα διαθέτουν όλο τους το υλικό, συμπεριλαμβανομένων βιντεοσκοπημένων διαλέξεων, στο αμφιθέατρο, σημειώσεων, ασκήσεων και διαφανειών των καθηγητών

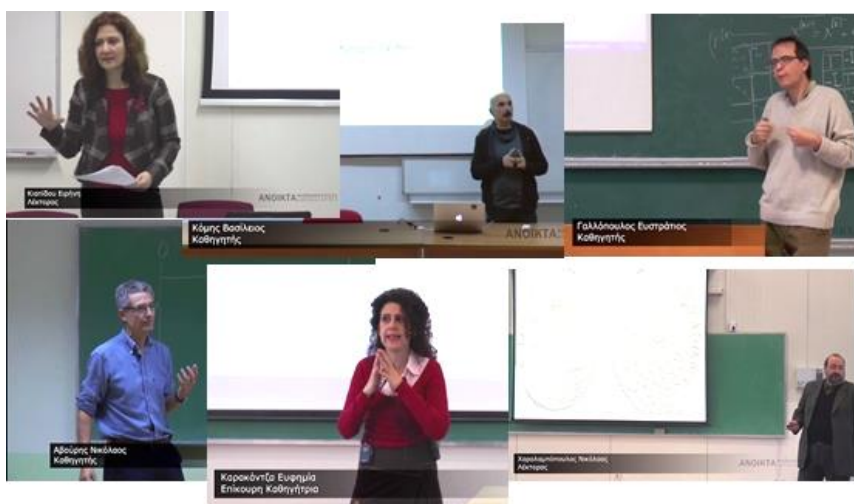
μέσα από το **Open eClass**, την πλατφόρμα τηλεκαπαιδευσης του ιδρύματος (<https://eclass.upatras.gr/>) .

Αρκετά μαθήματα έχουν ήδη βιντεοσκοπηθεί και βρίσκονται στο τελικό στάδιο της επεξεργασίας, πριν την διάθεσή τους. Η δράση υλοποιείται στο πλαίσιο του έργου «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα» που χρηματοδοτείται από το Ε.Π. «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» του Υπουργείου Παιδείας και θα ολοκληρωθεί το επόμενο ακαδημαϊκό έτος, οπότε και θα είναι διαθέσιμα περισσότερα από 400 μαθήματα.

Η δράση ακολουθεί τη διεθνή πρακτική μεγάλων πανεπιστημίων του κόσμου που διαθέτουν τα μαθήματά τους σε μορφή Massive Open Online Courses (MOOC) και στόχος είναι να διευρυνθεί και αυξηθεί το ακροατήριο που μελετά το αντίστοιχο γνωστικό αντικείμενο, συμβάλλοντας έτσι στην ενίσχυση της εικόνας του Ιδρύματος. Παράλληλα, προσφέρονται στους φοιτητές ή στο ακροατήριο του κάθε μαθήματος επιπλέον δυνατότητες και επιλογές αναφοράς, πρόσβασης και μελέτης του εκπαιδευτικού υλικού σε ψηφιακή μορφή.

Τέλος, καθώς η δράση ενσωματώνει τεχνολογίες και χρήση βίντεο στη διδασκαλία, το Πανεπιστήμιο προγραμματίζει τη δημιουργία ενός σύγχρονου **Κέντρου Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας και Πολυμέσων** με εξοπλισμένο στούντιο τηλεοπτικών παραγωγών, που θα συμπληρώσει τα άλλα μέσα που διαθέτει το Ίδρυμα και θα αποτελέσει ένα κανάλι παραγωγής περιεχομένου για το Πανεπιστήμιο Πατρών (radio, webtv, studio post-production) με περιφερειακή και εθνική εμβέλεια.

Περισσότερες πληροφορίες: <http://ocw-project.upatras.gr/>



Επίτιμοι Διδάκτορες

Αυτός που παλεύει με την ρευματοειδή αρθρίτιδα, αλλά και η Πατρινή επιστήμονας που αναζητά τους μηχανισμούς της νοημοσύνης.

Το τελευταίο διάστημα, δύο Έλληνες επιστήμονες που διαπρέπουν σε πανεπιστήμια του εξωτερικού, τιμήθηκαν στο Πανεπιστήμιό μας με τον τίτλο του Επίτιμου Διδάκτορα. Στις 30 Μαΐου 2014 αναγορεύτηκε Επίτιμος Διδάκτορας της Σχολής Επιστημών Υγείας (Τμ. Ιατρικής) ο **Γεώργιος Κήτας**, καθηγητής Ρευματολογίας στο Πανεπιστήμιο του Manchester. Το έργο και την προσωπικότητα του τιμώμενου παρουσίασε ο Καθηγητής Ρευματολογίας του Τμήματος Ιατρικής κ. Ανδρέας Αντωνόπουλος, ενώ ο τιμώμενος, μετά την περιένδυσή του, έδωσε διάλεξη με θέμα: «Καρδιαγγειακή νόσος στη ρευματοειδή αρθρίτιδα – Από την επιδημιολογική παρατήρηση στην κλινική πράξη».

Λίγες ημέρες αργότερα, στις 2 Ιουνίου 2014, η συμπολίτισσά μας, καθηγήτρια **Ιωάννα Παπανδροπούλου-Berthoud**, αναγορεύτηκε Επίτιμη Διδάκτορας της Σχολής Ανθρωπιστικών & Κοινωνικών Επιστημών (ΤΕΕΑΠΗ). Η κ. Παπανδροπούλου-Berthoud, κόρη και εγγονή των Παναγιώτη και Ιωάννη Παπανδρόπουλου, εκδοτών της ιστορικής εφημερίδας ΝΕΟΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΠΑΤΡΩΝ, σπούδασε Ψυχολογία στο Πανεπιστήμιο της Γενεύης, ενώ διετέλεσε φοιτήτρια, αλλά και στενή συνεργάτης, του κορυφαίου Ελβετού ψυχολόγου Jean Piaget, καθώς και ερευνήτρια στο Διεθνές Κέντρο Γενετικής Επιστημολογίας που είχε ιδρύσει ο ίδιος. Το έργο και την προσωπικότητα της τιμώμενης παρουσίασε ο Καθηγητής του ΤΕΕΑΠΗ κ. Κώστας Ραβάνης, ενώ η ίδια, μετά την περιένδυσή της, έδωσε διάλεξη με θέμα: «Θεωρία και πράξη στην μελέτη της νοημοσύνης».



Η κ. Παπανδροπούλου-Berthoud με τον Αν. Πρύτανη Π. Κυπριανό



Ο καθηγητής κ. Κήτας ενώ υπογράφει στο βιβλίο αναγορεύσεων του Πανεπιστημίου

Μονάδα Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας

Οι φοιτητές μας μιλούν για την εμπειρία τους στις εκπαιδευτικές επισκέψεις στις εγκαταστάσεις της "Ν. Μανιατόπουλος ΑΕ" και στο "π1•innohub" - 16 και 21 Μαΐου 2014



<http://innovation.upatras.gr/>

Επίσκεψη στην "Ν. Μανιατόπουλος Α.Ε"



Η εταιρεία "Ν. Μανιατόπουλος Α.Ε", ιδρύθηκε το 1926 στην Πάτρα και έως σήμερα έχει καταφέρει να γίνει η IDEAL πλέον, η επωνυμία ποδηλάτου με την μεγαλύτερη αναγνωρισιμότητα στην Ελλάδα. Οι δραστηριότητες της εταιρείας επεκτείνονται σε εξαγωγές ποδηλάτων στην Ευρώπη. Τα ποδήλατα IDEAL διατίθενται σήμερα σε 20 χώρες της Ευρωπαϊκής αγοράς.

Όταν φτάσαμε στην εταιρεία, λίγα μόλις χιλιόμετρα από το Πανεπιστήμιο, μάς υποδέχθηκε ο κ. Ζερβός. Απόφοιτος και ο ίδιος του Πανεπιστημίου Πατρών, είχε αναλάβει την ξενάγησή μας εκ μέρους της εταιρείας, της οποίας είναι υπεύθυνος του τμήματος σχεδιασμού και ανάπτυξης προϊόντος.

Ύστερα από μια μικρή εισαγωγή, ξεκίνησε η ξενάγησή μας στους χώρους της εταιρείας. Στο πρώτο κτήριο 'έρχονται' τα μέρη του ποδηλάτου για να συναρμολογηθούν, αφού πρώτα περάσουν από τεχνικό και ποιοτικό έλεγχο. Στο δεύτερο κτήριο γίνεται η αποθήκευση των κυρίως εξαρτημάτων, ενώ στο τρίτο στεγάζεται η εταιρία Shimano, η οποία εφοδιάζει την IDEAL με εξαρτήματα που αφορούν στις ταχύτητες του ποδηλάτου. Επίσης, εκεί αποθηκεύονται δευτερεύοντα εξαρτήματα, όπως είναι τα αξεσουάρ που συμπληρώνουν ένα ποδήλατο.

Πριν φτάσουμε, σκεφτόμουν πως θα είναι άλλο ένα εργοστάσιο πλήρως αυτοματοποιημένο με μηχανήματα, και οι ελάχιστοι εργαζόμενοι είτε να είναι στο πόστο τους κάνοντας μηχανικές κινήσεις, είτε να τρέχουν δεξιά και αριστερά προσπαθώντας να προλάβουν την παραγωγή. Από την στιγμή, όμως, που βρέθηκα εκεί κατάλαβα πως τελικά τίποτα δεν είναι τυχαίο. Προς μεγάλη μου έκπληξη οι εργασίες στην πλειοψηφία τους γίνονται χειρωνακτικά, σε άρτια οργανωμένους χώρους, και το κλίμα ανάμεσα στους αρκετούς εργαζόμενους ήταν οικογενειακό, καθώς όλοι εργάζονται εκεί πάνω από 10 χρόνια. Για τους λόγους αυτούς εισέπραξα τη σιγουριά και την εμπιστοσύνη για το τελικό προϊόν. Επίσης, αξιοπρόσεκτο είναι το γεγονός, ότι παρόλο που η εταιρεία κρατάει χαμηλό προφίλ, συνεχώς εξελίσσει τα προϊόντα της και καινοτομεί, παραμένοντας σταθερή στην ποιότητα που εγγυάται.

Αν και από μικρή ηλικία θυμάμαι τον εαυτό μου με ένα ποδήλατο IDEAL, ποτέ δεν είχα την τύχη να επισκεφθώ τις εγκαταστάσεις της εταιρείας. Η επίσκεψη αυτή ήταν μια ευκαιρία να γνωρίσω από κοντά τους χώρους, όπου ένα χόμπι γεννιέται, και τους ανθρώπους που δίνουν ζωή στα διάσπαρτα υλικά χαρίζοντας στιγμές ευτυχίας στους απανταχού ποδηλάτες ανεξαρτήτου ηλικίας.

[Αλέξανδρος Καίσαρης, Τμ. Φυσικής]

Επίσκεψη στο "π1•innohub" του Corallia

Το Corallia είναι ο πρώτος φορέας που συστάθηκε στην Ελλάδα, με σκοπό την οργάνωση και υποστήριξη νεοφυών εταιριών. Ο ρόλος του είναι να συντονίζει και να προωθεί την ιδέα του «Innovation Designed in Greece», με στρατηγικό στόχο την εισαγωγή των καινοτόμων αυτών προϊόντων στην παγκόσμια αγορά.



Οι φοιτητές ανταλλάσσουν ιδέες κατά επίσκεψή τους στο "π1•innohub" του Corallia

Η επίσκεψή μας στο [innohub](http://innohub.upatras.gr/) της Πάτρας ήταν λοιπόν μια πολύ μεγάλη έκπληξη, τουλάχιστον για όσους δεν ήξεραν καν την ύπαρξή του. Προσωπικά, δεν ήμουν ένας από αυτούς. Ευτυχώς, ίσως, γιατί ό,τι είδαμε εκεί προκαλεί θαυμασμό, αλλά και δέος ταυτόχρονα: Νέοι άνθρωποι, να παρουσιάζουν προϊόντα, τα οποία ανταγωνίζονται διεθνώς. Μικρές ομάδες μηχανικών να δουλεύουν με όραμα το μέλλον. Αλλά και μεγαλύτερες εταιρίες, παραρτήματα πολυεθνικών κολοσσών, να βρίσκονται εκεί, όλοι μαζί στον ίδιο χώρο.

Σε έναν χώρο υπέροχο και άρτια οργανωμένο, μόλις λίγες εκατοντάδες μέτρα από το δικό μας Πανεπιστήμιο. Καθώς οι παρουσιάσεις των εταιριών προχωρούσαν, μάλλον όλοι μας κάναμε την ερώτηση στον εαυτό μας: «Πώς θα μπορούσα να κολλήσω εγώ εδώ;». Και εκεί είναι που, ανεξάρτητα του πόσο «καλός» ήταν ο καθένας σαν φοιτητής, η απόσταση μεταξύ του «εγώ» μας και της όλης κατάστασης μεγάλωνε απότομα, αρκετά περισσότερο από «...μερικές εκατοντάδες μέτρα»! Είτε γιατί οι συνθήκες στη χώρα μας τα τελευταία χρόνια δεν είναι και οι καλύτερες, είτε γιατί το ελληνικό πανεπιστήμιο ποτέ δεν είχε συγκεκριμένο προσανατολισμό για τους φοιτητές μετά τη λήψη του πτυχίου. Το μόνο βέβαιο τώρα είναι ότι, ως νέοι, μία και μόνο ελπίδα φτάνει για να μας δώσει κίνητρο. Και το κίνητρο αυτό θα μάς κάνει καλύτερους στη δουλειά μας και πιο αισιόδοξους για το μέλλον.

[Γιώργος Λεγάκης, Τμ. Φυσικής]

Φοιτητές μας βραβεύονται

Business Talents



Τα μέλη της BT_UOP_14, Χάρης Μπίκας, Ελένη Δημάκη, Γιώργος Τσάκαλος

Το Business Talents, ένας από τους μεγαλύτερους φοιτητικούς διαγωνισμούς, διεξήχθη για πρώτη φορά στην Ελλάδα τον Φεβρουάριο του 2014. Πρόκειται για ένα πρωτοποριακό business game με χρήση προσομοιωτή, που επιτρέπει στους συμμετέχοντες να διοικούν την δική τους εικονική εταιρεία, λαμβάνοντας αποφάσεις για όλο το εύρος των επιχειρηματικών λειτουργιών. Οι διαγωνιζόμενοι είχαν την δυνατότητα σε πιστή αναπαράσταση της αγοράς, του ανταγωνισμού και των αντιδράσεων τους, να λάβουν αποφάσεις για την παραγωγή, τις τιμές, το μάρκετινγκ και την γενικότερη δομή της εταιρείας τους.

Η BT_UOP_14 ήταν μια από τις 654 ομάδες που δήλωσαν συμμετοχή στον διαγωνισμό. Την ομάδα αποτελούσαν, η Ελένη Δημάκη (Τμ. Οικονομικών), υπεύθυνη λήψης αποφάσεων, ο Χάρης Μπίκας (Τμ. Μηχαν. & Αεροναυπ. Μηχανικών) και Διονυσία Αλιάζη (Τμ. Μαθηματικών) με σύμβουλο τον καθηγητή του Οικονομικού Τμήματος κ. Δ. Τζελέπη, Επιστημονικό Υπεύθυνο της Μονάδας Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας του Πανεπιστημίου. Η ομάδα προκρίθηκε στον τελικό που έλαβε χώρα στην Αθήνα, στις 7 Ιουνίου. Στον τελικό συμμετείχαν η Ελένη Δημάκη, ο Χαρίσης Μπίκας και ο Γιώργιος Τσάκαλος (Ηλεκτρολ. Μηχ. Τ.Ε στο ΤΕΙ Μακεδονίας), που αντικαθιστούσε μέλος που αδυνατούσε να παραστεί.

Οι 75 από τις 654 ομάδες που κατάφεραν να ξεχωρίσουν χωρίστηκαν σε ομίλους των 5 ομάδων, δημιουργώντας συνολικά 15 ομίλους. Οι ομάδες ανταγωνίζονταν μεταξύ τους για την ανάδειξη της πιο κερδοφόρας εταιρείας επί τρία εικονικά έτη. Η BT_UOP_14 υπήρξε **πρώτη στον όμιλό της το 1ο έτος** και δεύτερη τα 2 επόμενα, ενώ σε συνολική κατάταξη κατάφερε να μπει στην **χρυσή δεκάδα κερδοφορίας των επιχειρήσεων κατακτώντας την 9η θέση**.

Τα μέλη της ομάδας δήλωσαν: «Ήταν μια εποικοδομητική εμπειρία για όλους μας και ένας τρόπος πρακτικής εφαρμογής των όσων μαθαίνουμε σε θεωρητικό επίπεδο. Ευελπιστούμε και σε άλλες τέτοιου είδους αναγκαίες ιδιωτικές πρωτοβουλίες για την ενίσχυση της Δημόσιας Παιδείας».

Περισσότερα: <http://www.businesstalents.com/>
<https://www.facebook.com/BusinessTalentsGR?fref=ts>
<http://www.youtube.com/channel/UCphh5GOGJBSN80QIu2Rrtqw>

[Ελένη Δημάκη, Τμ. Οικονομικών Επιστημών]

UoP Racing Team



Η UoP Racing Team στο διαγωνισμό

Την ομάδα formula student του Πανεπιστημίου είχαμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε όπως θα θυμάστε στο τεύχος Απριλίου. Η ομάδα, έχοντας εξελίξει το πρώτο της ηλεκτρικό μονοθέσιο, συμμετείχε στον 1ο ημερολογιακό Ευρωπαϊκό διαγωνισμό της σεζόν, ο οποίος έλαβε μέρος στην φημισμένη πίστα του Silverstone της Αγγλίας, μεταξύ 9 και 13 Ιουλίου. Ο ανταγωνισμός και φέτος ήταν πολύ μεγάλος, με 114 συμμετοχές στην κατηγορία 1 (κατηγορία με ολοκληρωμένα μονοθέσια που αγωνίζονται και δυναμικά σε πίστα) και 21 συμμετοχές στην κατηγορία 2 (κατηγορία με πλήρη μελέτη του μονοθεσίου και κατασκευασμένα τμήματα).

Η UoP Racing συμμετείχε και στις 2 κατηγορίες του διαγωνισμού, αποσπώντας πολύ καλές θέσεις μεταξύ της ελίτ των Ευρωπαϊκών πανεπιστημίων κ όχι μόνο, κατακτώντας την 15η θέση της γενικής κατάταξης στην κατηγορία 1 (5η μεταξύ των αμιγώς ηλεκτρικών μονοθεσίων) και την 6η θέση στην κατηγορία 2, φέρνοντας πίσω μάλιστα και μια **πρωτιά, στη παρουσίαση του επιχειρηματικού πλάνου!** Η ομάδα κατάφερε να εντυπωσιάσει τους κριτές, όχι μόνο με την ποσότητα και την ποιότητα της δουλειάς, αλλά και με την σκηνική παρουσία και την εξαιρετική περίοδο ερωτήσεων/απαντήσεων που ακολούθησε αμέσως μετά, αποσπώντας έτσι την πρώτη θέση!

Η ομάδα θα ήθελε να ευχαριστήσει όλους όσους στάθηκαν στο πλάι της κατά την διάρκεια της προετοιμασίας, τους υποστηρικτές και χορηγούς, τον καθηγητή κ. Τζελέπη, Επιστημονικό Υπεύθυνο της Μονάδας Καινοτομίας και Επιχειρηματικότητας του Πανεπιστημίου για τις συμβουλές του στο κομμάτι του επιχειρηματικού πλάνου, και κυρίως το Εργαστήριο Συστημάτων Παραγωγής και Αυτοματισμού και τον καθηγητή κ. Χρυσολούρη που παρέχουν τις απαραίτητες υποδομές και χρηματοδότηση, στηρίζοντας την ομάδα από την ίδρυσή της.

Περισσότερα: www.uopracingteam.com
www.facebook.com/UoPRacing
twitter.com/UoPRacingTeam

[Χάρης Μπίκας, Τμ. Μηχανολόγων & Αεροναυπηγών Μηχ.]

Δίκτυο Κέντρων Εθελοντών Δοτών Μυελού Οστών

Σύμφωνο Συνεργασίας υπέγραψαν το Πανεπιστήμιο Πατρών (με φορέα το «Χάρισε Ζωή - ΚΕΔΜΟΠ»), με το σύλλογο «Όραμα Ελπίδας» και το «Καραϊσκάκειο Ίδρυμα» της Κύπρου, με στόχο την οργάνωση και λειτουργία δικτύου κέντρων εθελοντών δοτών αρχέγονων αιματικών κυττάρων, μοσχευμάτων αίματος ομφάλιου λώρου και συναφών ιστών και κυττάρων.

Μέσα από το νέο δίκτυο τέθηκαν τα θεμέλια για τη μακροπρόθεσμη δέσμευση και συνεργασία του Πανεπιστημίου Πατρών, του Καραϊσκάκειου Ιδρύματος και του «Όραματος Ελπίδας» στο πολύτιμο ανθρωπιστικό έργο διεύρυνσης της **εθνικής και παγκόσμιας δεξαμενής εθελοντών δοτών μυελού οστών**, ώστε κάθε Έλληνας, Κύπριος ή άλλος ασθενής που χρήζει μεταμόσχευσης να έχει αυξημένη πιθανότητα ανεύρεσης μοσχεύματος που θα του χαρίσει ζωή. Στο πλαίσιο της συνεργασίας τους οι τρεις φορείς θα αναλάβουν κοινές δράσεις που θα επικεντρώνονται : Στην ενημέρωση και εγγραφή εθελοντών δοτών. Στον εργαστηριακό έλεγχο δειγμάτων εθελοντών δοτών (τυποποίηση). Στην αναζήτηση συμβατών δοτών και παροχή μοσχευμάτων σε ασθενείς που χρήζουν μεταμόσχευσης μυελού των οστών (αρχέγονων αιματικών κυττάρων). Στην προώθηση της έρευνας και της ανταλλαγής προσωπικού με σκοπό την εκπαίδευση και την διεύρυνση γνώσεων. Στην διοργάνωση ενημερωτικών δράσεων με σκοπό τη διάδοση της επιστημονικής γνώσης στον πληθυσμό και την επιστημονική κοινότητα.

Το Σύμφωνο υπέγραψαν ο Πρύτανης του Πανεπιστημίου Πατρών, καθηγητής **Γιώργος Παναγιωτάκης**, η Πρόεδρος του Συλλόγου Φίλων Παιδιών με καρκίνο «Ελπίδα» και του Συλλόγου «Όραμα Ελπίδας», κα **Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη**, και ο Εκτελεστικός Διευθυντής του Καραϊσκάκειου Ιδρύματος, Δρ. Πάυλος Κωστέας, την Τετάρτη 18 Ιουνίου 2014, στο χώρο της Ογκολογικής Μονάδας Παίδων «Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη-ΕΛΠΙΔΑ».

Η κα Μαριάννα Β. Βαρδινογιάννη, αναφερόμενη στην υπογραφή του Συμφώνου είπε μεταξύ άλλων : «Το Πανεπιστήμιο Πατρών με φορέα το Κέντρο που έχει δημιουργήσει Προσέλκυσης και Ενημέρω-



σης Εθελοντών Δοτών Μυελού των Οστών, που είναι γνωστό ως ΚΕΔΜΟΠ, και το Καραϊσκάκειο Ίδρυμα της Κύπρου, ήταν ανέκαθεν, αλλά σήμερα γίνονται και επίσημα, σημαντικοί σύμμαχοί μας στη μάχη κατά του Καρκίνου.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πατρών καθηγητή Γιώργο Παναγιωτάκη και τον Εκτελεστικό Διευθυντή του Καραϊσκάκειου Ιδρύματος, Δρα. Πάυλο Κωστέα, που υπήρξαν οι βασικοί μας συμπαραστάτες σε αυτή την προσπάθεια. Ο καθένας από την πλευρά του έχει επιτελέσει ένα σπουδαίο έργο στον τομέα της εθελοντικής προσφοράς μυελού των οστών. Ο κ. Πρύτανης και το Πανεπιστήμιο Πατρών με το πρωτοποριακό τους έργο έχουν καταστήσει την Πάτρα μία από τις πρώτες ελληνικές πόλεις που έχουν κέντρο εθελοντών δοτών. Το Καραϊσκάκειο Ίδρυμα αποτελεί κορυφαίο κέντρο στο είδος του, καθώς έχει τοποθετήσει την Κύπρο στην πρώτη θέση παγκοσμίως σε αριθμό εθελοντών δοτών συγκριτικά με τον πληθυσμό της.

Η κα Βαρδινογιάννη σε αναγνώριση της συνεργασίας και της συμβολής του Πανεπιστημίου Πατρών και του Καραϊσκάκειου Ιδρύματος στο έργο της «Ελπίδας», απένειμε στον κ. Παναγιωτάκη και τον κ. Κωστέα την τιμητική πλακέτα του Συλλόγου.

Περισσότερα: το βίντεο υπογραφής του συμφώνου συνεργασίας στο σύνδεσμο <http://bit.ly/1qGqOEe> ενώ περισσότερες πληροφορίες για το έργο του Πανεπιστημίου Πατρών στην εθελοντική δωρεά μυελού των οστών μπορείτε να αναζητήσετε στην ιστοσελίδα www.xarisezoi.gr

Ημέρα Μουσικής

Μια ευχάριστη έκπληξη μας περίμενε στο θερινό ηλιοστάσιο, το βράδυ της 21ης Ιουνίου, τη μεγαλύτερη ημέρα του χρόνου, αλλά και Πανευρωπαϊκή Ημέρα της Μουσικής, ταυτόχρονα. Η πλατεία Γεωργίου Α΄ μέσα στην καλοκαιρινή ραστώνη μεταμορφώθηκε σε έναν υπαίθριο συναυλιακό χώρο.

Οι Χορωδίες της Πάτρας συνενώθηκαν σε μια κοινή συναυλία, με την οργανωτική ευθύνη της Χορω-



Ημέρα Μουσικής στην Πλατεία Γεωργίου

δίας του Πανεπιστημίου μας, και οι συμπολίτες μας ανταποκρίθηκαν πρόθυμα. Πλήθος κόσμου, καθισμένοι στις καρέκλες των διοργανωτών, στα συντριβάνια της πλατείας ή στα γύρω καφέ απόλαυσαν κλασικά και παραδοσιακά τραγούδια, μιούζικαλ και γνωστές επιτυχίες των Χατζιδάκι, Μουζάκη, κ.ά. Η συναυλία πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Οργανισμό Δήμου Πατρέων, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πάτρας.

Η αξία της Πανεπιστημιακής εκπαίδευσης σήμερα

Ολοένα και πιο έντονος γίνεται τα τελευταία χρόνια ο προβληματισμός ως προς την πραγματική αξία της Πανεπιστημιακής εκπαίδευσης. Αν και στην Ελλάδα επικρατεί η εντύπωση πως οι σπουδές στο εξωτερικό απογειώνουν το βιογραφικό, στην πραγματικότητα τα περισσότερα ιδρύματα, τόσο της χώρας μας, όσο και εκτός συνόρων, παρουσιάζουν παρόμοιες παθογένειες.



Είναι χαρακτηριστικό πως το κόστος σπουδών στα κολέγια της Αμερικής αγγίζει ακόμα και τα 200,000 δολάρια σε μερικά ιδιωτικά ιδρύματα. Οι υποψήφιοι φοιτητές προσπαθούν να εντοπίσουν εάν πραγματικά αξίζει μία επένδυση αυτού του ύψους, την ίδια στιγμή που οι ευκαιρίες απασχόλησης είναι περιορισμένες, ειδικά στις συνθήκες οικονομικής κρίσης που βιώνουμε. Στην Ελλάδα, το κόστος είναι σαφώς μικρότερο, ενώ κατόπιν συμβιβασμών, όπως η εξ' αποστάσεως εκπαίδευση, μπορεί να μειωθεί περαιτέρω.

Οι αναλυτές και οι ειδικοί της ακαδημαϊκής κοινότητας επισημαίνουν την αναγκαιότητα συνέχισης των σπουδών, ως μία διαδικασία συνεχούς επιμόρφωσης του εργατικού δυναμικού. Επίσης, οι απόφοιτοι Πανεπιστημιακής εκπαίδευσης σχεδόν διπλασιάζουν την ωριαία αμοιβή τους συγκριτικά με όσους μένουν στη βασική εκπαί-

δευση, τόσο στο εξωτερικό όσο και στην Ελλάδα, σε μικρότερο βαθμό. Η πλειοψηφία των αποφοίτων πιστεύει ότι οι σπουδές τους βοήθησαν, όμως παρά την πρόσθετη εκπαιδευτική εξειδίκευση, αυτή αποδεικνύεται λίγη σε σχέση με το τι ζητά η αγορά. Πολλές φορές, ακόμα και ένα μεταπτυχιακό δεν αρκεί, καθώς δεν ενσωματώνει όλες τις βασικές επιχειρησιακές λειτουργίες και εργασιακές ανάγκες.

Η αξία της Πανεπιστημιακής εκπαίδευσης, επομένως, γίνεται αντικείμενο μελέτης και σχολιασμού σε παγκόσμιο επίπεδο. Η μετάβαση από τη θεωρία στην πράξη παραμένει χαοτική, ενώ η απόσταση που πρέπει να καλυφθεί, συμπληρώνεται από επιπλέον εκπαιδευτικά προγράμματα, όπως τα σεμινάρια. Δίχως αμφιβολία, ωστόσο, όλοι αντιλαμβανόμαστε την αξία της μόρφωσης, της παιδείας και της εν γένει ανάπτυξης του ανθρώπινου νου, γεγονός που θα μάς οδηγήσει στην εξέλιξη της ανθρώπινης δραστηριότητας. Η Πανεπιστημιακή εκπαίδευση αποτελεί ένα βασικό εργαλείο για τη βαθμιαία πρόοδο της επιστήμης, με τελικό στόχο την καλύτερη εξυπηρέτηση των ανθρώπινων αναγκών σε βάθος χρόνου.

[Κωνσταντίνος Μάντζαρης, Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων]

Αθλητική ημέρα 2014

Πήγαμε-είδαμε-ακούσαμε στο Πανεπιστήμιο

Η 9η Αθλητική Ημέρα του Πανεπιστημίου Πατρών, μια διοργάνωση που είχε αναλάβει το Πανεπιστημιακό Γυμναστήριο εξελίχθηκε σε μια γιορτή του Αθλητισμού. Όσοι παρευρέθηκαν την Τετάρτη 4 Ιουνίου 2014, στους αθλητικούς χώρους του Πανεπιστημιακού Γυμναστηρίου είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα απόγευμα γεμάτο αθλήματα, θέαμα και γυμναστική. Η Αθλητική Ημέρα περιελάμβανε την τελική φάση των εσωτερικών πρωταθλημάτων καθώς και την παρουσίαση των αθλητικών δραστηριοτήτων της ακαδημαϊκής χρονιάς 2013-2014. Τα αποτελέσματα ήταν τα εξής:

Στο ποδόσφαιρο, πρωταθλήτρια αναδείχθηκε η ομάδα του τμήματος Μηχανολόγων και Αεροναυπηγών Μηχανικών, η οποία νίκησε στον τελικό με 1-0 στην παράταση την ομάδα της Φαρμακευτικής.

Στο μπάσκετ, πρωταθλήτρια αναδείχθηκε η ομάδα των Ηλεκτρολόγων, η οποία στον τελικό νίκησε με 67-54 την ομάδα της Ιατρικής.

Στον ανώμαλο δρόμο 3.000 μ. εντός της Πανεπιστημιούπολης υπήρξε πληθώρα συμμετοχών με πρώτο στην κατηγορία των φοιτητών τον Γαλανόπουλο Γιώργο (Μαθηματικό), στις φοιτήτριες την Ξουριά Χρηστίνα (Μηχανικών Η/Υ και Πληροφορικής), στην κατηγορία ΔΕΠ τον Καββαδία Δημήτρη (Μαθηματικό) και στην κατηγορία «Φίλοι» τον Περιβολάρη Παναγιώτη.

Παράλληλα, στο κλειστό γήπεδο του Πανεπιστημιακού Γυμναστηρίου διεξήχθη Αγώνας Βόλεϊ Παλαιμάχων, παρουσιάστηκαν Ελληνικοί

Χοροί από την Ομάδα Χορού του Γυμναστηρίου και ακολούθησε μια μικρή παρουσίαση-επίδειξη Ξιφασκίας.

Φέτος, όμως ήταν και μια ξεχωριστή Αθλητική Ημέρα, αφού στο τέλος των αγώνων, βραβεύτηκαν επίσης δύο άτομα της πανεπιστημιακής κοινότητας που προσέφεραν επί σειρά ετών πολλά στην ανάδειξη και βελτίωση του πανεπιστημιακού αθλητισμού στο Πανεπιστήμιο Πατρών, ο πρώην πρόεδρος της Επιτροπής Αθλητισμού του Πανεπιστημίου Πατρών καθηγητής Σάκης Παπαϊωάννου και ο επίκουρος καθηγητής, πρώην μέλος της Επιτροπής Αθλητισμού Νίκος Κασσιμάτης.

[Λαμπρινή Λουρίδα]



Η πρωταθλήτρια 2014 ομάδα ποδοσφαίρου των Μηχανολόγων & Αεροναυπηγών Μηχανικών

Η φοιτητική θεατρική ομάδα των Τμημάτων Αγρινίου στον «Ρινόκερο» του Ιονέσκο

Για όγδοη συνεχή χρονιά, η φοιτητική θεατρική ομάδα των τριών Τμημάτων του Πανεπιστημίου Πατρών με έδρα το Αγρίνιο συνεργάστηκε με το ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Αγρινίου, παρουσιάζοντας από 17 έως 19 Ιουνίου το έργο του Ιονέσκο «Ρινόκερος», στην αίθουσα του Δημοτικού Θεάτρου Αγρινίου. Φοιτητές των Τμημάτων Διαχείρισης Περιβάλλοντος και Φυσικών Πόρων, Διοίκησης Επιχειρήσεων Αγροτικών Προϊόντων και Τροφίμων και Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών παρουσίασαν άλλη μια εξαιρετική παράσταση, ενισχύοντας τους δεσμούς του Πανεπιστημίου με την τοπική κοινωνία. Από το 2007 μέχρι σήμερα, οι παραστάσεις της θεατρικής ομάδας των Τμημάτων Αγρινίου χαρακτηρίζονται από ποιότητα σε όλα τα επίπεδα: «Έρωσ ανίκατε» (2007), «Επτά θανάσιμα αμαρτήματα» (2008), «Βικτόρ ή τα παιδιά στην εξουσία» (2009), «Μόλις χώρισα» (2010), «Η μεγάλη παντομίμα» (2011), «Η φάρμα των ζώων» (2012), «Εσωτερικά ειδήσεις» (2013). Το φετινό έργο είναι ιδιαίτερα επίκαιρο, και ας έχουν μεσολαβήσει πάνω από πενήντα χρόνια από τη συγγραφή του. Αξίζουν θερμά συγχαρητήρια τόσο στις φοιτήτριες και τους φοιτητές της θεατρικής ομάδας, όσο και στα μέλη ΔΕΠ της πανεπιστημιακής κοινότητας Αγρινίου που συνέβαλαν στην επιτυχία της παράστασης.

[Δώρα Μονιούδη-Γαβαλά, Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών]



OS3: Open Scholarship Summer Seminar

Στις 10 & 11 Ιουλίου, η Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης, με τη συνεργασία του έργου FOSTER (<http://www.fosteropenscience.eu/>) διοργάνωσε το OS3: Open Scholarship Summer Seminar με στόχο την ενημέρωση της Ακαδημαϊκής Κοινότητας για τις εξελίξεις σε θέματα επιστημονικών δημοσιεύσεων, ανοικτής πρόσβασης και γενικότερα ανοικτής γνώσης και επιστήμης.



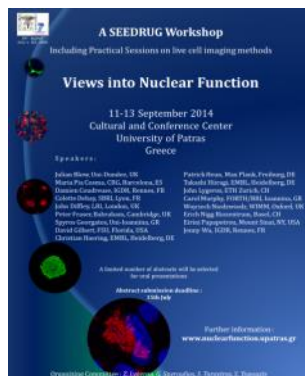
OS3: Open Scholarship Summer Seminar

Η ανταπόκριση των νέων ερευνητών ήταν μεγάλη και οι εργασίες του σεμιναρίου άφησαν τις καλύτερες εντυπώσεις στους συμμετέχοντες. Κατά τη διάρκεια του διημέρου, η κ. Natalie Pafitis, εκπρόσωπος της Biomed Central παρουσίασε τις βασικές αρχές για τη δημοσίευση επιστημονικών κειμένων. Στη συνέχεια, η κ. Καραπαναγιώτη Χρυσή από το τμήμα Χημείας, ο κ. Σταμέλος Γιώργος από το ΠΤΔΕ και η κ. Λάμαρη Φωτεινή από τη Φαρμακευτική έδωσαν ο καθένας τη δική του προσέγγιση με βάση το επιστημονικό πλαίσιο στο οποίο ανήκουν. Πολύ σημαντικές ήταν και οι εισηγήσεις εκπροσώπων του OKFN (Open Knowledge Foundation) κ.κ. Μπρατσά Χαράλαμπου, Μπαμίδη Παναγιώτη και Παπαδόπουλου Μαρίνου σχετικά με τα Ανοικτά Δεδομένα στην Κοινωνία της Γνώσης και το πώς μπορούν να χρησιμοποιηθούν μέσα σε νόμιμα πλαίσια. Τέλος, η κ. Τσουκαλά Βικτωρία από το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης παρουσίασε τις πολιτικές Ανοικτής Πρόσβασης και τις υποχρεώσεις των ερευνητών στο πλαίσιο του προγράμματος Horizon2020, ενώ οι κ. Γεωργίου Παναγιώτης, Τσάκωνας Γιάννης και Παπαδάτου Φιερούλα από τη ΒΚΠ, ξενάγησαν τους συμμετέχοντες σε νέα εργαλεία, απαραίτητα τόσο για τη συλλογή, όσο και για την αξιοποίηση και διάχυση των ερευνητικών δεδομένων.

Ο Σεπτέμβριος 2014 στο Πανεπιστήμιο

11/9 -13/9, στο Συνεδριακό

και Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πατρών, το εργαστήριο Φυσιολογίας του τμήματος Ιατρικής διοργανώνει διεθνές συνέδριο με θέμα **Views into Nuclear Function**.



18/9 -20/9, στο Συνεδριακό

και Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πατρών, το ΤΕ/ΙΕΧΜΗ (FORTH/ICE-HT) και το Ενδοπανεπιστημιακό Δίκτυο Ιατρικής Μοριακής Γενετικής «MGN» διοργανώνουν διεθνές workshop με θέμα **MET-GR III: Metabolic and Protein Network Analysis in Systems Biology**. Ώρα έναρξης: 19:00



24/9 -25/9, στο Μουσείο Επι-

στημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών, το Έργο LLP/LdV AVARES και το Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας διοργανώνει διημερίδα με θέμα **Διδασκαλία Ανανεώσιμων Πηγών Ενέργειας με χρήση Εικονικής Πραγματικότητας**. Απευθύνεται σε όσους ενδιαφέρονται για τη διδασκαλία ανανεώσιμων πηγών ενέργειας (ΑΠΕ) με τη χρήση σύγχρονων τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών (ΤΠΕ) ή και τη χρήση ΤΠΕ στη διδασκαλία (π.χ. καθηγητές όλων των βαθμίδων εκπαίδευσης, φοιτητές τμημάτων Παιδαγωγικών, Φυσικής, Πολυτεχνείου). Ώρες διημερίδας: απογευματινές.



25/9 -27/9, στο Συνεδριακό και

Πολιτιστικό Κέντρο του Πανεπιστημίου Πατρών, το Εργαστήριο Νεοελληνικών Διαλέκτων του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών διοργανώνει το **6ο Διεθνές Συνέδριο Νεοελληνικών Διαλέκτων και Μορφολογικής Θεωρίας (MGDLT6)**. Ώρα έναρξης: 18:00.



[Επιμέλεια: Όλγα Καραγιάννη, στείλτε τις εκδηλώσεις σας στο newsletter@upatras.gr]

Αυτό το άκουσες;

Η Ανδριάννα Κουλιέρη, παραγωγός του UP FM (του σταθμού του Πανεπιστημίου Πατρών) για τον μήνα Σεπτέμβριο θα έχει στο repeat:

Paolo Nutini - Scream (Funk My Life Up)

Μπορεί το καλοκαίρι να τελείωσε, αλλά το repeat στο Scream (Funk My Life Up) του Paolo Nutini συνεχίζει δυναμικά. Πώς αλλιώς, αφού το Caustic Love, το τρίτο άλμπουμ του, αποτελεί το εισιτήριο για την θαυματική επιστροφή του. Η soul χροιά του ερμηνεύει έναν funk ύμνο για την ιδανική γυναίκα με την συνοδεία σαξοφώνου, τρομπέτας και gospel φωνητικών. Κάτι για το οποίο ο αρχικός sci fi ήχος δεν σε προετοιμάζει. Αν υπάρχει κάποιο τραγούδι που θα σε κάνει να χαμογελάσεις και να φωνάξεις "Αλληλούια", μην το ψάχνεις πολύ, αυτό είναι.

Ο νέος UP FM σας περιμένει στις καινούργιες εγκαταστάσεις του

Ο UP FM, ο σταθμός του Πανεπιστημίου Πατρών, ανανεώθηκε και ετοιμάστηκε για την καλύτερη χρονιά του. Νέα στέγη και νέος εξοπλισμός σημαίνουν νέες εγκαταστάσεις που εξασφαλίζουν την εικοσιτετράωρη λειτουργία του και στα ερτζιανά! Νέες συνεργασίες, πολλοί νέοι παραγωγοί και περισσότερες ώρες εκπομπών υπόσχονται τη δροσερότερη μουσική επιλογή σε απευθείας μετάδοση από την καρδιά του Πανεπιστημίου.



Υπεύθυνος καθηγητής : Κωνσταντίνος Παπαδάκης

Υπεύθυνος ήχου και μεταδόσεων : Βίκτωρας Φορλίδας

Επικοινωνία:

Facebook : UP FM – Ο σταθμός του Πανεπιστημίου Πατρών

Twitter : UPFMPatras

Τηλέφωνο : 2610 996675

<http://upfm.upatras.gr/>

Μπορείτε να μας βρείτε στο κτίριο της πρώην γραμματείας της Φαρμακευτικής, στα προκατασκευασμένα.

100 χρόνια μετά: η μνήμη του πρώτου παγκοσμίου πολέμου

Με την ευκαιρία του Διεθνούς Συνεδρίου στο Goethe Institut-Αθήνα, 16.5.2014

Η εκατοστή επέτειος από την έναρξη του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου ήταν η αφορμή για να πραγματοποιηθεί στην Αθήνα ένα διεθνές συνέδριο με αντικείμενο τη **μνήμη του Μεγάλου Πολέμου** στην Ευρώπη. Το Συνέδριο συνδιοργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο Πατρών, τη Γαλλική Σχολή της Αθήνας και την UMR-IRICE του Πανεπιστημίου Paris-Sorbonne/Paris IV, σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Goethe της Αθήνας, στο Αμφιθέατρο του οποίου φιλοξενήθηκε η εκδήλωση στις 16 Μαΐου. Το γεγονός έδωσε μια πολύ καλή ευκαιρία για αναθέρμανση του ενδιαφέροντος της ελληνικής κοινωνίας γνώμης για ένα μείζον γεγονός της ευρωπαϊκής ιστορίας, το οποίο δεν είναι επαρκώς γνωστό στη χώρα μας. Η ανταπόκριση του κοινού μπορεί να χαρακτηριστεί αξιοσημείωτη, ενώ αξίζει να γίνει ιδιαίτερη μνεία στην παρουσία σημαντικού αριθμού φοιτητών του Τμήματος Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών του Πανεπιστημίου Πατρών στο ακροατήριο.

Στο συνέδριο συμμετείχαν διεθνώς καταξιωμένοι ιστορικοί, ο καθένας εκ των οποίων αναφέρθηκε σε θέματα σχετικά με τη μνήμη του Α΄ ΠΠ στη χώρα καταγωγής του ή σε διεθνές επίπεδο. Οι ομιλίες και ο διάλογος που ακολούθησε κατέδειξαν με πειστικό τρόπο αφενός τις πολύ διαφορετικές αφηγήσεις που καταγράφονται σε σχέση με τον πόλεμο σε διάφορες ευρωπαϊκές χώρες, αφετέρου την ανάγκη ενίσχυσης της επικοινωνίας μεταξύ των ιστορικών και υιοθέτησης ενός πιο ανοιχτού βλέμματος στη σχετική ιστοριογραφική παραγωγή σε σχέση με τις πρωτίστως εθνοκεντρικές προσεγγίσεις που κυριάρχησαν τις προηγούμενες δεκαετίες.

Κεντρικοί ομιλητές του συνεδρίου ήταν οι καθηγητές **Jay Winter** (Πανεπιστήμιο Yale) και **George-Henri Soutou** (Πανεπιστήμιο Σορβόννης-Παρίσι 4 και Γαλλική Ακαδημία Ηθικών και Πολιτικών Επιστημών). Ο Jay Winter τόνισε την ανάγκη ενίσχυσης της διεθνικής προσέγγισης βασικών ζητημάτων της ιστορίας αυτού του πολέμου, κάτι που, σύμφωνα με τον ίδιο, θα φωτίσει πολύ καλύτερα και τις ίδιες τις εθνικές αφηγήσεις. Ο George-Henri Soutou επεσήμανε ορισμένα σημεία σύγκλισης που καταγράφονται τελευταία στους μηχανισμούς της μνήμης του Α΄ ΠΠ στις κυριότερες ευρω-

παϊκές χώρες και που, υπό ορισμένες προϋποθέσεις, θα μπορούσαν να θεωρηθούν προπομποί μιας υπό διαμόρφωση κοινής ευρωπαϊκής μνήμης του Μεγάλου Πολέμου.

Στις υπόλοιπες ανακοινώσεις τονίστηκαν, μεταξύ άλλων, η ισχυρή επιβίωση της μνήμης του Α΄ ΠΠ στη Γαλλία μέχρι τις μέρες μας (περισσότερο, ίσως, από οποιοδήποτε άλλο μέρος στον κόσμο), η σύνθετη αντιμετώπιση του Α΄ ΠΠ στη Βρετανία και ο καθοριστικός ρόλος της δεκαετίας του 1960 για την αναθέρμανση της μνήμης για το γεγονός αυτό, το λεπτό και ευαίσθητο θέμα της αντιμετώπισης των αναπήρων πολέμου από το κράτος και την κοινωνία της μεσοπολεμικής Γερμανίας, αλλά και η ιδιαίτερη περίπτωση της Ιταλίας, όπου μεταγενέστερα γεγονότα έχουν επισκιάσει σχεδόν

ολοκληρωτικά τη μνήμη του Α΄ ΠΠ, με ελάχιστες εξαιρέσεις.

Σε μια άλλη, άτυπη ομάδα ανακοινώσεων, με αναφορές στις βαλκανικές χώρες, τονίστηκε ιδιαίτερα η περίπτωση της Σερβίας, όπου η μνήμη του Α΄ ΠΠ διατηρείται ακόμα ισχυρή, ακόμα και στο επίπεδο των απλών πολιτών που συρρέουν μαζικά για προσκύνημα στα νεκροταφεία των πεσόντων. Από την άλλη πλευρά, στη Βουλγαρία και τη Ρουμανία η μνήμη και γενικά ο τρόπος αντιμετώπισης του Α΄ ΠΠ επηρεάστηκε καθοριστικά από την επί-

δραση της κομμουνιστικής περιόδου και του τρόπου με τον οποίο ερμηνεύτηκαν τότε τα γεγονότα της δεκαετίας του 1910. Τέλος, **στην περίπτωση της Ελλάδας** επισημάνθηκαν το (δυσανάλογα μεγάλο) έλλειμμα γνώσης και μνήμης σε σχέση με τον Α΄ ΠΠ και οι πιθανότεροι λόγοι που μπορούν να ερμηνεύσουν αυτό το κενό.

Μια ενδιαφέρουσα διαπίστωση που προέκυψε από το Συνέδριο είναι ότι, παρά τις πολλές χιλιάδες βιβλίων και άρθρων που έχουν δει το φως της δημοσιότητας εδώ και έναν αιώνα, υπάρχουν ακόμα και σήμερα πολλές άγνωστες όψεις της ιστορίας του Α΄ ΠΠ. Κάποιες από αυτές σχετίζονται με κρίσιμα ζητήματα κοινωνικής ή πολιτισμικής ιστορίας, ενώ κάποιες άλλες αφορούν παραδοσιακούς τομείς της πολιτικής και διπλωματικής ιστορίας. Υπό το φως αυτό, το Συνέδριο απέδειξε ξεκάθαρα πόσο σημαντική είναι η

επαφή μεταξύ των ιστορικών από διαφορετικές χώρες για την προώθηση της σχετικής έρευνας και η επικοινωνία με ένα ευρύτερο κοινό, προκειμένου να αξιολογηθεί στις πραγματικές του διαστάσεις ένα τόσο σημαντικό γεγονός της ευρωπαϊκής και παγκόσμιας ιστορίας.

[Έλλη Λεμονίδου, Τμήμα Διαχείρισης Πολιτισμικού Περιβάλλοντος και Νέων Τεχνολογιών]

... έδειξε την ανάγκη ενίσχυσης της επικοινωνίας μεταξύ των ιστορικών και υιοθέτησης ενός πιο ανοιχτού βλέμματος σε σχέση με τις πρωτίστως εθνοκεντρικές προσεγγίσεις



Ο καθηγητής Jay Winter του Πανεπιστημίου Yale στο θήμα του συνεδρίου

Σαν σήμερα, τον Σεπτέμβριο

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης 10 χρόνων λειτουργίας της γέφυρας Ρίου – Αντιρρίου «Χαρίλαος Τρικούπης» (2004-2014), ας θυμηθούμε ότι πριν από 37 χρόνια, στις 5-7 Σεπτεμβρίου 1977, διοργανώθηκε στο Πανεπιστημίο μας το πρώτο συνέδριο, και μάλιστα διεθνές, για την ζεύξη.

Πλήθος επιστημόνων διαφόρων ειδικοτήτων από όλον τον κόσμο συγκεντρώθηκαν στο ολοκαίνουριο και κλιματιζόμενο Αμφιθέατρο του Α' κτηρίου για να συζητήσουν πάνω στις διάφορες λύσεις

«γεφυρώσεως του στενού» και να εξετάσουν την σκοπιμότητα και τις επιπτώσεις του μεγαλεπήβολου έργου στην οικονομία και την ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής, την οικολογία, την κοινωνία και το περιβάλλον.... Το συνέδριο, αν και ήταν καθαρά θεωρητικό, κατέληξε σε επτά δυνατές λύσεις για την ζεύξη, οι οποίες περιελάμβαναν δύο τύπους κρεμαστής γέφυρας, υποβρύχιες σήραγγες και επιπλεύουσες γέφυρες, ανοιγόμενες για τη διέλευση των πλοίων. Τρεις φοιτητές του ΕΜΠ βραβεύτηκαν για τη λύση που πρότειναν και έλαβαν βραβείο 10.000 δραχμών από τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του Πανεπιστημίου.

Η επιστημονική κοινότητα αλλά και η τοπική κοινωνία

υποδέχθηκαν με κάθε επισημότητα το συνέδριο. Πλήθος χορηγών, τράπεζες, επιμελητήρια, αεροπορικές εταιρείες, η τοπική βιομηχανία, η ΕΛΠΑ και το ΚΤΕΛ υποστήριξαν οικονομικά το εγχείρημα. Στο φουαγιέ του Α' κτηρίου λειτουργούσε, παράλληλα με το συνέδριο, έκθεση φωτογραφίας γεφυρών από όλον τον κόσμο, στην πραγματοποίηση της οποίας συνέβαλαν οι Πρεσβείες πολλών ξένων χωρών, μεταξύ των οποίων των ΗΠΑ και της ΕΣΣΔ, αλλά και έκθεση μακετών με τις προτεινόμενες τεχνικές λύ-

σεις της ζεύξης. Η δεξίωση υποδοχής των συνέδρων δόθηκε με κάθε επισημότητα στο «Αβέρωφ Γκραντ Οτέλ» και το αποχαιρετιστήριο δείπνο, χορηγία του νομάρχη Σπ. Τσίρκα, στο υπερωκεάνειο «Πατρίς».

Το συνέδριο απασχόλησε όχι μόνο τον τοπικό, αλλά και τον πανελλήνιο τύπο, ο οποίος αφιέρωσε μακροσκελή άρθρα και αναλύσεις για τα τεκταινόμενα στο συνέδριο, ενώ εξήρε την πρωτοβουλία του Πανεπιστημίου Πατρών και προέτρεψε τους καθηγητές του να προχωρήσουν σε ανταλλαγή τεχνολογίας και διεθνείς συνεργασίες για να πραγματοποιηθεί το «τεράστιο αυτό έργο, αν μια ημέρα εκείνοι που υπεύθυνα χειρίζονται την Οικονομία μας κρίνουν πως ήλθε η ώρα για την κατασκευή του» (Καθημερινή, 7/9/1977).

[της Ανδρονίκης Π. Χρυσάφη]



Οι υπουργοί παιδείας της μεταπολίτευσης στα 50χρονα του Πανεπιστημίου μας

Στο πλαίσιο του 7ου Επιστημονικού Συνεδρίου Ιστορίας της Εκπαίδευσης που διοργάνωσε το "Εργαστήριο Ιστορικού Αρχείου / Νεοελληνικής και Διεθνούς Εκπαίδευσης" του ΠΤΔΕ, με Διευθυντή τον Καθηγητή **Ι. Μπουζάκη**, διοργανώθηκε εκδήλωση αφιερωμένη στα 50χρονα του Πανεπιστημίου. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν και μίλησαν μέλη των Διοικουσών Επιτροπών, ο πρώην γραμματέας κ. Παπαθανασόπουλος, πρώην Πρυτάνεις κ.ά.

Κεντρικός άξονας στις απογευματινές συνεδρίες ήταν **οι Εκπαιδευτικές Μεταρρυθμίσεις**. Η

εκδήλωση κορυφώθηκε με την τελευταία συνεδρία, όπου είχαν προσκληθεί **πρώην Υπουργοί / Υφυπουργοί Παιδείας**. Παρευρέθηκαν Ι. Βαρβιτσιώτης, Απ. Κακλαμάνης, Γ. Αρσένης, Μ. Γιαννάκου, Αν. Διαμαντοπούλου, Θ. Παπαθεοδώρου. Τη συνεδρία αυτή συντόνισε ο Πρόεδρος του Συμβολίου κ. Χ. Γαβράς, χαίρετσε ο Πρύτανης του



27.6.2014: Μ. Γιαννάκου, Γ. Αρσένης, Χ. Γαβράς (πρόεδρος Συμβουλίου Παν. Πατρών), Ι. Βαρβιτσιώτης, Αν. Διαμαντοπούλου, Θ. Παπαθεοδώρου, Απ. Κακλαμάνης.

Πανεπιστημίου Γ. Παναγιωτάκης, παρευρέθηκαν η εκλεγμένη Πρύτανης Β. Κυριαζοπούλου, ο Αν. Πρόεδρος του Συμβολίου κ. Χ. Γώγος, πρώην Πρυτανικές Αρχές, μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας αλλά και πολίτες της Πάτρας.

Μικρές Ειδήσεις

Στο τέλος της προηγούμενης ακαδημαϊκής χρονιάς είχαμε εκλογές για νέους κοσμήτορες στις 4 από τις 5 σχολές του Πανεπιστημίου Πατρών. Οι νέοι κοσμήτορες είναι οι καθηγητές Δημήτρης Καρδαμάκης (Υγεία), Κωνσταντίνος Κουτσικόπουλος (Θετικών Επιστημών), Οδυσσέας Κουφοπαύλου (Πολυτεχνείο) και Δημήτρης Σκούρας (Οργάνωσης Διοίκησης Επιχειρήσεων). Τους ευχόμαστε καλή δύναμη στο δύσκολο έργο τους.



Οι νέοι κοσμήτορες: Δ. Καρδαμάκης, Κ. Κουτσικόπουλος, Ο. Κουφοπαύλου, Δ. Σκούρας

Συζήτηση στην Πανεπιστημιακή κοινότητα αλλά και στην ευρύτερη κοινωνία προκάλεσε η απόφαση της Συγκλήτου 32/15.7.2014 για τα δίδακτρα προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών. Συγκεκριμένα η Σύγκλητος αποφάσισε ότι « οι προηγούμενες αποφάσεις της, περί οριζόντιας μη επιβολής διδασκτρών στα Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών αίρονται» Με άλλα λόγια είναι δυνατόν πια κάποιο Τμήμα να αποφασίσει την οργάνωση ενός Μεταπτυχιακού Προγράμματος που θα προβλέπει και δίδακτρα σε κάποιες κατηγορίες φοιτητών του. Αυτό ήταν ως τώρα αδύνατο στο Πανεπιστήμιο μας.

Κάποιοι ερμήνευσαν την απόφαση ως επιβολή διδασκτρών στα μεταπτυχιακά. Μίλησαν μάλιστα για κατάργηση της δωρεάν παιδείας. Η αλήθεια είναι βέβαια ότι με την άρση της οριζόντιας απαγόρευσης, δεν πήρε απόφαση το Πανεπιστήμιο να επιβάλει δίδακτρα και μάλιστα σε φοιτητές κατηγοριών που αδυνατούν να τα καταβάλουν. Η συζήτηση ίσως πρέπει να επικεντρωθεί ποιος θα πληρώνει δίδακτρα, πώς θα διασφαλίζεται ότι οι οικονομικά ασθενείς φοιτητές δεν επιβαρύνονται, τι θα γίνονται τα έσοδα από τα δίδακτρα. Η εποχή πάντως των οριζόντιων απαγορεύσεων αυτού του είδους και η ίδρυση μεταπτυχιακών χωρίς πηγή χρηματοδότησης έχει περάσει.

Μια μικρή κατασκήνωση στήθηκε για βδομάδες τον Ιούνιο έξω από το κτήριο Α από τους απεργούς διοικητικούς υπαλλήλους που διαμαρτύρονταν για τις απειλούμενες απολύσεις κάποιων από όσους που έχουν τεθεί σε διαθεσιμότητα. Οι απεργοί

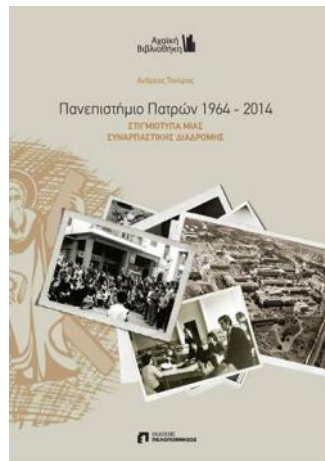
δεν επέτρεψαν να γίνει η παρουσίαση των υποψηφίων πρυτάνεων ενώ έκαναν δυναμική παρέμβαση στο συνέδριο για την ιστορία της εκπαίδευσης που ήταν αφιερωμένο στα 50χρονα του Πανεπιστημίου. Δήλωσαν ότι απαιτούν : Καμία απόλυση, μόνιμη και σταθερή δουλειά για όλους Αποκλειστικά Δημόσια και Δωρεάν Παιδεία. Όπως ανέφεραν: Οι απολύσεις είναι υπόθεση όλων μας.



Οι απεργίες των Διοικητικών τον Ιούνιο συνοδεύτηκαν για αρκετό διάστημα από «κατάληψη» του κτηρίου Α, δηλαδή από παρεμπόδιση όσων ήθελαν να εργαστούν, αλλά και από παρεμπόδιση καταγραφής των απεργών, ώστε εν τέλει να πληρωθούν όλοι, ως μη καταγεγραμμένοι απεργοί. Η τακτική αυτή προκάλεε αρνητικά σχόλια, ιδιαίτερα όταν η απεργία δεν έχουν φροντίσει να ορίσουν προσωπικό ασφαλείας και αρκετές άλλες κατηγορίες εργαζομένων, όπως συμβασιούχοι, μένουν για καιρό απλήρωτοι.

Η εφημερίδα ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ κυκλοφόρησε τον περασμένο Ιούλιο συλλεκτικό τόμο για τα 50 χρόνια του Πανεπιστημίου μας. «Στιγμιότυπα μιας συναρπαστικής διαδρομής», του δημοσιογράφου Ανδρέα Τσιλίρα.

Στον τόμο παρουσιάζονται η ίδρυση και τα πρώτα χρόνια λειτουργίας του Ιδρύματος, οι πιο σημαντικοί σταθμοί στην ιστορία του, καθώς και πολλές συλλεκτικές φωτογραφίες. Ο ενδιαφέρον αυτός τόμος διατίθεται από την εφημερίδα.



Οι εκλογές του νέου πρύτανη έγιναν τον Ιούνιο με νέα διαδικασία δύο φάσεων όπως προβλέπει ο νέος νόμος. Στο Πανεπιστήμιο μας έκανε αίσθηση η πρόκριση 2 μόνο από τους 4 συνολικά υποψηφίους από το Συμβούλιο κατά την πρώτη φάση. Αναζητήθηκε η αιτιολόγηση της απόφασης του Συμβουλίου η οποία έγινε γνωστή με καθυστέρηση και αφού είχε λήξει η εκλογή. Οι ενστάσεις κάποιων από τους αποκλεισμένους υποψηφίους έχουν πάρει το δρόμο της δικαιοσύνης.

Αίσθηση προκάλεσε η παραίτηση από το Συμβούλιο του Ιδρύματος του Καθηγητή της Ιατρικής Παναγιώτη Μέγα που διαφώνησε με τη διαδικασία και την απόφαση του Συμβουλίου σχετικά με την εκλογή του νέου Πρύτανη. Ο κ. Μέγας χαιρεί μεγάλης εκτίμησης από την Ακαδημαϊκή κοινότητα και η απουσία του από τη θέση αυτή ευθύνης θα είναι αισθητή.

Τα ονόματα των Αναπληρωτών της νέας Πρυτάνεως έχουν γίνει γνωστά πριν από τις εκλογές. Ο τελικός αριθμός τους όμως καθώς και τα καθήκοντά τους θα οριστικοποιηθούν μετά την πρόταση της Πρυτάνεως και την έγκρισή του Συμβουλίου του Ιδρύματος που αναμένονται σύντομα. Σε κάθε περίπτωση τους περιμένει πολλή δουλειά, μια και τα προβλήματα του Πανεπιστημίου μας είναι μεγάλα και δεν περιμένουν.

Η θέληση πολλών καθηγητών που συνταξιοδοτούνται να γίνουν ομότιμοι καθηγητές με ό,τι αυτό συνεπάγεται σε υποχρεώσεις και καθήκοντα είναι ένδειξη της διάθεσής τους να συνεχίσουν να προσφέρουν στο Πανεπιστήμιο και μετά τη συνταξιοδότηση.

ISSN 2241-8172



9 772241 817006 >