



Ιωάννης Ηλιόπουλος  
Καθηγητής  
Τμήμα Γεωλογίας Παν/μίου Πατρών  
Σύντομο Βιογραφικό Σημείωμα



#### Προσωπικά Στοιχεία

Ημερ. Γέννησης: 21/11/1966  
Τόπος Γέννησης: Θεσσαλονίκη  
Orcid ID: orcid.org/0000-0002-5850-8144  
Τηλέφωνο: +30 2610 99 7710 / +30 697 4922 696  
E-mail: morel@upatras.gr, archaeometry@gmail.com  
Ξένες Γλώσσες: Αγγλικά, Ιταλικά, Γαλλικά, Ισπανικά  
Διεύθυνση: Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών,  
26504 Ρίο – Πάτρα

#### Ερευνητικά ενδιαφέροντα

Ο Δρ. Ιωάννης Ηλιόπουλος είναι Καθηγητής στο Τμήμα Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Πατρών και Διευθυντής του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Η διδακτορική του διατριβή εκπονήθηκε στο γνωστικό αντικείμενο της Μεταμορφικής Πετρολογίας. Έχει λάβει το ερευνητικό βραβείο του Picker Interdisciplinary Science Institute (Colgate University, ΗΠΑ) και έχει διοριστεί ως Λέκτορας-Ερευνητής στο Dipartimento di Chimica e Fisica della Terra (CFTA), Πανεπιστήμιο του Παλέρμο, Ιταλία, στο πλαίσιο του διεπιστημονικού ευρωπαϊκού γεωαρχαιολογικού ερευνητικού προγράμματος “GEOPRO”. Είναι συνεργαζόμενος ερευνητής στο Institute of Archaeology του Πανεπιστημίου της Βαρκελώνης (LAUB), Ισπανία, και μέλος της ερευνητικής ομάδας του Σινο-Ελληνικού Ακαδημαϊκού Προγράμματος (Πανεπιστήμιο Henan, Κίνα). Από τον Δεκέμβριο 2024 συμμετέχει στο διοικητικό συμβούλιο της Ελληνικής Αρχαιομετρικής Εταιρείας. Η έρευνά του επικεντρώνεται στη συστηματική εφαρμογή αναλυτικών τεχνικών για τη μελέτη αρχαιοϋλικών και ορυκτών πρώτων υλών από την ευρύτερη περιοχή της Μεσογείου (Ιταλία, Ισπανία, Ελλάδα, Κύπρος) και τη Λατινική Αμερική (Ισημερινός, Περού). Τα αποτελέσματα της έρευνάς του έχουν δημοσιευθεί σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά με κριτές και συλλογικούς τόμους (h-index: 15). Από το 2019, ως Διευθυντής του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας έχει οργανώσει θεματικές εκθέσεις και εκπαιδευτικά προγράμματα για μαθητές πρωτοβάθμιας, δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης σε συμμετοχικό πλαίσιο, όπως: «Το Ηλιακό Σύστημα», «Η οικογένεια του Ήλιου», «Ανακαλύπτοντας την οικογένεια του Ήλιου», «Η Γεωλογία στην καθημερινή ζωή» και έχει συμμετάσχει στον πανελλήνιο διαγωνισμό δημιουργικής κατασκευής «Εμπνέομαι, δημιουργώ, καινοτομώ», που έχει προσελκύσει περισσότερους από 40.000 επισκέπτες. Έχει επίσης οργανώσει την δημιουργία εκπαιδευτικών μουσειοσκευών με θέμα το νερό και την αειφορία καθώς και την σχέση των ορυκτών με τον ανθρώπινο πολιτισμό.

#### Εκπαίδευση

- 2006** Διδακτορικό Δίπλωμα Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Πατρών. Τίτλος διατριβής: “Πετρογένεση των μεταμορφωμένων πετρωμάτων της νήσου Ικαρίας” (επιβλέπων Καθηγητής: Χ. Καταγάς).
- 1990** Πτυχίο του Τμήματος Γεωλογίας της Σχολής Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών με βαθμό: “Λίαν Καλώς” (7,02/10).

#### Υποτροφίες - Βραβεία

- 2012-2014** Picker Institute research award. “An Integrated Approach to the Study of Ceramic Technology at Metaponto, a Greek City-state in Southern Italy”. Σε συνεργασία με την Prof. Rebecca Miller Ammerman, Department of the Classics, Colgate University, USA.
- 1995-1996** Ερευνητική Υποτροφία: “Αναγνώριση, μελέτη και αξιολόγηση των βιομηχανικών ορυκτών και πετρωμάτων των νήσων Σάμου και Ικαρίας”. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθ. Χ. Καταγάς. Φορέας χρηματοδότησης: Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας (Γ.Γ.Ε.Τ.), του Υπουργείου Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας στα πλαίσια του “Προγράμματος Εκπαίδευσης Νέου Επιστημονικού Δυναμικού” (Π.Ε.Ν.Ε.Δ. ‘91).
- 1991-1995** Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος (ΕΜΥ): για διδακτορικές σπουδές, Πανεπιστήμιο Πατρών.

## **Ακαδημαϊκή Εμπειρία**

- 2022 - Καθηγητής** (Μέλος Δ.Ε.Π.) Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών. Γνωστικό αντικείμενο: «Μεταμορφικές διεργασίες σε γεωλογικά και ανθρωπογενή συστήματα» (ΦΕΚ Διορισμού: τ. Γ' 1659/11.07.2022).
- 2018-2022 Αναπληρωτής Καθηγητής** (Μέλος Δ.Ε.Π.) Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών. Γνωστικό αντικείμενο: «Μεταμορφικές διεργασίες σε γεωλογικά και ανθρωπογενή συστήματα» (ΦΕΚ Διορισμού: τ. Γ' 885/7.8.2108).
- 2013-2018 Επίκουρος Καθηγητής** (Μέλος Δ.Ε.Π.) Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών. Γνωστικό αντικείμενο: «Μεταμορφικές διεργασίες σε γεωλογικά και ανθρωπογενή συστήματα» (ΦΕΚ Διορισμού: τ. Γ' 661/21.6.2013, ΦΕΚ μονιμοποίησης: τ. Γ' 447/16.5.2017)
- 2008-2013 Λέκτορας** (Μέλος Δ.Ε.Π.) Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών. Γνωστικό αντικείμενο: «Μεταμορφικές διεργασίες σε γεωλογικά και ανθρωπογενή συστήματα» (ΦΕΚ Διορισμού: τ. Γ' 1159/29.12.2008)
- 2003-2008 Μέλος Ε.Τ.Ε.Π.** (Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό). Προσωποπαγής θέση στο Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών.
- 1998-2001 Ερευνητής-Λέκτορας**, Dipartimento di Chimica e Fisica della Terra ed Applicazioni alle Georisorse e ai Rischi Naturali, Università degli Studi di Palermo, Italia. Στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Κοινοτικού Ερευνητικού Προγράμματος Εκπαίδευσης και Κινητικότητας Ερευνητών **GEOPRO** (EU-TMR Research Network) Τίτλος: "Integrating Geochemical and Mineralogical Techniques: a new approach to raw materials and archaeological ceramic provenance".

## **Διδακτική Εμπειρία**

### **Διδασκαλία μαθημάτων στο Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών, Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών:**

- *Πετρολογία Μαγματικών και Μεταμορφωμένων Πετρωμάτων (ελεύθερη πρόσβαση στις βιντεοδιαλέξεις μέσω του προγράμματος ANOIKTA ΜΑΘΗΜΑΤΑ στο <https://eclass.upatras.gr/courses/GEO308/>; 2008-σήμερα)*
- *Πετρολογικές προσεγγίσεις στη μελέτη αρχαίων κεραμικών (2023-σήμερα)*
- *Βιομηχανικά Ορυκτά (2008-σήμερα)*
- *Μαγματισμός και Μεταμορφισμός Ελλάδος (2023-σήμερα)*
- *Μεταμορφισμός στον Ελλαδικό χώρο (2008-2023)*
- *Μεταμορφικές Διεργασίες (2008-2013)*
- *Ειδικά Θέματα Πετρολογίας (2019-2021)*
- *Μέθοδοι Έρευνας Ορυκτών και Πετρωμάτων (2008-σήμερα)*
- *Εφαρμογές της Πληροφορικής στη Γεωλογία (2008-2018)*
- *Βασικές εφαρμογές H/Y στη Γεωλογία (2018-2022)*
- *Προστασία της Γεωλογικής, Γεωγραφικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς (2014-σήμερα)*
- *Διδακτική των Γεωεπιστημών στη Β' θμια Εκπαίδευση (2020-σήμερα)*
- *Σεμινάριο συγγραφής επιστημονικών εργασιών και σύνταξης βιογραφικού σημειώματος (2021-σήμερα)*
- *Άσκηση Υπαίθρου "Πετρολογική εξέλιξη της Νοτιοανατολικής Πελοποννήσου" (συντονιστής, 2012-2020)*
- *Άσκηση Υπαίθρου V (Πετρολογία) (συντονιστής, 2020-σήμερα)*
- *Άσκηση Υπαίθρου "Πρώτες ύλες και παραγωγή τιμέντου" (συντονιστής, 2015-σήμερα)*

### **Διδασκαλία μαθημάτων στο Π.Π.Σ., Τμήμα Ιστορίας - Αρχαιολογίας, Π.Π.**

- *Πετρολογικές Προσεγγίσεις στη Μελέτη Αρχαίων Κεραμικών (2024-σήμερα)*
- *Προστασία της Γεωλογικής, Γεωγραφικής και Ανθρώπινης Κληρονομιάς (2024-σήμερα)*

### **Διδασκαλία μαθημάτων στο Π.Π.Σ., Τμήμα Επιστήμης των Υλικών, Παν/μιο Πατρών:**

- *Υλικά της Γης (2008-2011)*

### **Διδασκαλία μαθημάτων στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Γεωεπιστήμες και Περιβάλλον», Τμήμα Γεωλογίας, Παν/μιο Πατρών:**

- *Ενόργανες μέθοδοι ανάλυσης Ορυκτών Υλών (2011-to date)*
- *Χρήσεις των ορυκτών πρώτων υλών για την αντιμετώπιση περιβαλλοντικών προβλημάτων (2011-σήμερα)*
- *Επιλογή Ειδικών Θεμάτων Αιχμής στα Αντικείμενα Ορυκτολογίας ή Πετρολογίας ή Κοιτασματογένεσης (2011-σήμερα)*
- *Διατήρηση και ανάδειξη γεωλογικής και πολιτιστικής κληρονομιάς (2013-2015)*
- *Ορυκτές Ύλες και Αειφόρος Ανάπτυξη (2011-2015)*

- Αρχαιομετρικές προσεγγίσεις στην μελέτη αρχαίας κεραμικής και λίθινων τέχνηρων (2019-σήμερα)

**Διδασκαλία μαθημάτων στο Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών «Ωκεανογραφία - Εξερεύνηση, αποτύπωση και διαχείριση θαλάσσιου περιβάλλοντος», Τμήματα Γεωλογίας και Βιολογίας, Παν/μιο Πατρών:**

- Αποτύπωση τόπων θαλάσσιας πολιτιστικής κληρονομιάς (2019-to date)

**Διδασκαλία μαθημάτων στο Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie , Paris Ouest Nanterre Université / Centre National De La Recherche Scientifique (CNRS), Γαλλία** (στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS+ "Κινητικότητα Διδακτικού Προσωπικού με σκοπό τη διδασκαλία")

- «Διεπιστημονική ανάλυση αρχαιολογικών κεραμικών και στοιχεία Αρχαιομετρίας» (κατά τη διάρκεια του εαρινού εξαμήνου). Περιέχει Διαλέξεις και Πρακτική Άσκηση διάρκειας 1 εβδομάδας σε φοιτητές του 2ου (Masters) και 3ου (PhD) κύκλου σπουδών. (2015-σήμερα)

**Επίβλεψη Πτυχιακών Εργασιών / ΜΔΕ / Διδακτορικών Διατριβών**

- Προπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών: 31 (6 υπό εκπόνηση)
- Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών: 12 (ως κύριος επιβλέπων), 25 (εξεταστική επιτροπή)
- Διδακτορικές Διατριβές: 5 (ως επιβλέπων), 10 (τριμελής συμβουλευτική επιτροπή), 17 (εξεταστική επιτροπή)
- Erasmus+ Placements: 3 (ως επιβλέπων)

### **Διοικητικό Έργο**

- Διευθυντής του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας (MET) της Σχολής Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών (2019-σήμερα)
- Μέλος (Γενικός Γραμματέας) του Διοικητικού Συμβουλίου της Ελληνικής Αρχαιομετρικής Εταιρείας (2024-σήμερα)
- Διευθυντής του Τομέα Ορυκτών Πρώτων Υλών, Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών (2020-2022)
- Επιστημονικός Υπεύθυνος του Παρασκευαστηρίου Λεπτών και Στιλπνών Τομών και Κονιοποιήσεων (2017-σήμερα)
- Επιστημονικός Υπεύθυνος του Εργαστηρίου (Οριζόντια Δομή) Περιθλασιμετρίας Ακτίνων Χ (2017-σήμερα)
- Επιστημονικός Υπεύθυνος της ιστοσελίδας του Τμήματος (2017-σήμερα)
- Εκτελών χρέη Γραμματέα του Τομέα Ορυκτών Πρώτων Υλών για τα ακαδημαϊκά έτη 2010-11, 2011-12, 2012-13 και 2013-14
- Οικονομικός Υπόλογος του Τομέα Ορυκτών Πρώτων Υλών για τα ακαδημαϊκά έτη 2011-12, 2012-13
- Εκπρόσωπος του Τμήματος Γεωλογίας (ως Λέκτορας) στην Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Πατρών για το ακαδημαϊκό έτος 2009-2010
- Συμμετοχή ως μέλος περισσότερων από 25 επιτροπών του Τμήματος Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Πατρών.

### **Υλοποίηση Δράσεων στο Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (Επιλεγμένες Δράσεις\*)**

\*Το σύνολο των δράσεων είναι διαθέσιμο στην ιστοσελίδα του MET: <http://www.stmuseum.upatras.gr/>

Κατά τη διάρκεια της θητείας μου ως Διευθυντής του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας, Σχολή Θετικών Επιστημών, Πανεπιστήμιο Πατρών, είχα την εποπτεία της οργάνωσης και σχεδιασμού των παρακάτω δράσεων και θεματικών Εκθέσεων, στις οποίες έλαβαν μέρος το 2019 ~44.350 άτομα και το 2020 ~5.950 άτομα (δια ζώσης και εξ αποστάσεως σε συνθήκες COVID-19):

**2024 -** Δημιουργία Μουσειοσκευών για την Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση με θέμα **τα ορυκτά, το περιβάλλον και την αειφορία** (υπό υλοποίηση). Χρηματοδότηση: Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, Τσιμέντα TITAN Α.Ε., ΕΛΚΕ Παν/μίου Πατρών.

**2023-2025** Δημιουργία Μουσειοσκευών για την Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση με θέμα **Το νερό και την αειφορική χρήση του:** α) «Οι Περιπέτειες της σταγονούλας, ο κύκλος του νερού» για την Γ' & Δ' Δημοτικού και β) «Ακης Σταγονάκης, η πηγή της ζωής» για την Ε' & ΣΤ', γ) «Ρώτα τον Αμπό να σου πει με το νερό τι τρέχει...» για το Νηπιαγωγείο και την Α' & Β' Δημοτικού και δ) «Κι αν πούμε το νερό νεράκι...» για το Γυμνάσιο. Οι μουσειοσκευές διαμοιράζονται ήδη σε σχολικές μονάδες σε όλη τη χώρα. Χρηματοδότηση: Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, Τσιμέντα TITAN Α.Ε., ΕΛΚΕ Παν/μίου Πατρών.

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Απρ 2024</b>    | Συμμετοχή στο Athens Science Festival: Tales of Change, Τεχνόπολη Δήμου Αθηναίων, Γκάζι, με τη Διαδραστική Έκθεση " Γνωρίζω, Νοιάζομαι, Προστατεύω τη φυσική κληρονομιά του πλανήτη μας συμβάλλοντας στην Αειφορία" και το Workshop "Κι αν πούμε το νερό νεράκι".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Νοε 2023</b>    | Συμμετοχή στη <b>Γιορτή της Επιστήμης 2023, Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδα</b> : Οι μουσειοσκευές του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας ταξιδεύουν στα σχολεία της Πάτρας.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Νοε 2023</b>    | Συμμετοχή στη <b>Forum Ανάπτυξης 2023</b> : «Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας ΠΠ: Αλληλεπιδρώντας με την κοινωνία»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Σεπ 2023</b>    | Συμμετοχή MET στη <b>Βραδιά Ερευνητή 2023</b> με τη δράση "Το νερό, ένα αγαθό χωρίς σύνορα".                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>2021-σήμερα</b> | Οργάνωση Ψηφιακών Εκθέσεων στο Metaverse: «Σερφάρω και μένω υγιής», «Ψηφιακή έκθεση δωματίων διαφυγής με θέμα το αυτοκίνητο», «Ψηφιακή έκθεση Πολιτιστικών Δικτύων με το MET 2023», «Ψηφιακή Έκθεση Εικονικής Πραγματικότητας (VR) Έργων Δικτύου Αγωγής Υγείας με το MET», «Χώμα, Νερό, Φωτιά: Αναζητώντας την τέχνη της γης από τη φύση στην χρήση και από τη χρήση στο Μουσείο», «Από Αγάπη για την Ελλάδα».                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>2019-σήμερα</b> | Οργάνωση Περιοδικών Εκθέσεων: «Έκθεση έργων μαθητών & εκπαιδευτικών Δικτύου "Παραδοσιακό Παιχνίδι: Ανακαλύπτω, παίζω, δημιουργώ», «Το NEPO στην καρδιά της Επιστήμης», «Κεραμική: από την Πανεπιστημιακή έρευνα στην εκπαίδευση», «1922-1895 Από τον Λουί στον Παστερ», «Ανακαλύπτοντας το Γαλλικό αυτοκίνητο μέσα από τις συλλογές του Εθνικού Μουσείου Αυτοκινήτου της Mulhouse στη Γαλλία», «Κατανόηση της δυναμικής σχέσης Αρχαιολογίας-Κοινωνίας μέσα από το πρίσμα των γεωεπιστημών», «Παράλληλες Εκθέσεις Έργων σχολείων Τοπικού Θεματικού Πολιτιστικού Δικτύου για την Κεραμική», «Το Ηλιακό μας Σύστημα», «Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων: Ο πρώτος Υπολογιστής». |
| <b>2023-2024</b>   | Τοπικό Θεματικό Δίκτυο: «Παραδοσιακό Παιχνίδι: Ανακαλύπτω, παίζω, δημιουργώ», Συνδιοργάνωση: Διεύθυνση Α/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Τμήμα Πολιτιστικών, Ένωση Εικαστικών Πάτρας, Παράρτημα Πάτρας της Ένωσης Εκπαιδευτικών, Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (Μ.Ε.Τ.) Πανεπιστημίου Πατρών.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>2023-2024</b>   | Τοπικό Θεματικό Δίκτυο: «Το Κόμικ ως δυναμικό εκπαιδευτικό εργαλείο», Συνδιοργάνωση: Διεύθυνση Α/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Τμήμα Πολιτιστικών, Διεύθυνση Β/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Τμήμα Πολιτιστικών, Κέντρο Μελέτης Αρχαιολογικού Υλικού - ΚΕΡΑΜΟΣ –Τμήμα Γεωλογίας ΠΠ, Ένωση Εικαστικών Πάτρας, Παράρτημα Πάτρας της Ένωσης Εκπαιδευτικών Πληροφορικής Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (Μ.Ε.Τ.) Πανεπιστημίου Πατρών.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>2023-2024</b>   | Τοπικό Θεματικό Δίκτυο: «Πλάθουμε με τα χέρια! Ψήνεσαι;». Συνδιοργάνωση: Διεύθυνση Α/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Διεύθυνση Β/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Τμήμα Πολιτιστικών, Κέντρο Μελέτης Αρχαιολογικού Υλικού - ΚΕΡΑΜΟΣ –Τμήμα Γεωλογίας ΠΠ, Ένωση Εικαστικών Πάτρας, Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (Μ.Ε.Τ.) Πανεπιστημίου Πατρών.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>2022-2023</b>   | Τοπικό Θεματικό Δίκτυο: «Ραδιόφωνο, ήχοι, λέξεις, μουσική: Αφορμή για δημιουργική γραφή». Συνδιοργάνωση: Διεύθυνση Α/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Διεύθυνση Β/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (Μ.Ε.Τ.) Πανεπιστημίου Πατρών.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>2021-2022</b>   | Τοπικό Θεματικό Δίκτυο: «Τα πετρώματα στην καθημερινή ζωή και ο ρόλος τους στη βιώσιμη ανάπτυξη». Συνδιοργάνωση: Διεύθυνση Α/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Διεύθυνση Β/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (Μ.Ε.Τ.) Πανεπιστημίου Πατρών,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

Τμήμα Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Πατρών, Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (ΚΕΠΕΑ) Κλειτορίας- Ακράτας. Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς και μαθητές των σχολείων της Δευτεροβάθμιας και Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.

- Νοε 2021-Μάι 2022** Τοπικό Θεματικό Πολιτιστικό Δίκτυο: **«Χώμα – Νερό-Φωτιά: αναζητώντας την τέχνη της γης από τη φύση στη χρήση και από τη χρήση στο Μουσείο»**. Συνδιοργάνωση με τη Δ.Π.Ε. Αχαΐας/Πολιτιστικά Θέματα, τη Δ.Δ.Ε. Αχαΐας/Πολιτιστικά Θέματα, την KERAMOS: Center for the Research of Archaeological Materials, on- or off- site του Τμήματος Γεωλογίας ΠΠ, το Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών και την Ένωση Εικαστικών Πάτρας.
- Οκτ 2021-Μάι 2022** Τοπικό Θεματικό Δίκτυο: **"Μαζί με ασφάλεια στο Διαδίκτυο"**. Πρόγραμμα ευαισθητοποίησης στην ασφαλή πλοήγηση στο διαδίκτυο, με βιωματικές δραστηριότητες.
- 2021-2023** Τοπικό Θεματικό Δίκτυο: **«Τα πετρώματα στην καθημερινή ζωή και ο ρολός τους στη βιώσιμη ανάπτυξη»**. Συνδιοργάνωση: Διεύθυνση Α/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Διεύθυνση Β/θμιας Εκπ/σης Αχαΐας / Περιβαλλοντική Εκπαίδευση, Μουσείο Επιστημών και Τεχνολογίας (Μ.Ε.Τ.) Πανεπιστημίου Πατρών, Τμήμα Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Πατρών, Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης (ΚΕΠΕΑ) Κλειτορίας- Ακράτας. Απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς και μαθητές των σχολείων της Δευτεροβάθμιας και Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.
- 9 Δεκ 2020** Εισαγωγικό σεμινάριο στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Δικτύου **«Ψηφιακός Γραμματισμός: Εμπνέοντας και εκπαιδεύοντας τον πολίτη του μέλλοντος μέσα από το Μουσείο»**. Συνδιοργάνωση με τα Τμήματα Πολιτιστικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας με τη συνεργασία του Παραρτήματος Πάτρας της Πανελληνίας Ένωσης Εκπαιδευτικών Πληροφορικής και της Ένωσης Εικαστικών Πάτρας.
- 2 Δεκ 2020** Εισαγωγικό σεμινάριο στο πλαίσιο του Πολιτιστικού Δικτύου **«Κατανοώντας τη διαφορετικότητα μέσα από το βιβλίο-Ζωντανεύοντας το βιβλίο στο Μουσείο»**. Σε συνεργασία με τα Τμήματα Πολιτιστικών Θεμάτων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.
- Νοεμ 2020** Συμμετοχή στη διοργάνωση του Πανεπιστημίου Πατρών **«Βραδιά του ερευνητή»**.
- 25 Φεβ 2020** Εισαγωγική εκδήλωση Δικτύου **«Social media, social games: χθες, σήμερα, αύριο»**. Συνδιοργάνωση με το Τμήμα Αγωγής Υγείας Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αχαΐας.
- 2019 - σήμερα** **Πρόγραμμα Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας** φοιτητών των Τμημάτων της Σχολής Θετικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Πατρών.

#### Σύναψη Διακρατικών Συμφωνιών / Μνημόνια Συνεργασίας

- Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS), Università degli Studi di Firenze
- Dipartimento di Scienze della Terra e del Mare, Università degli Studi di Palermo, Italy
- Dipartimento di Beni Culturali, Università di Salento, Italy
- Universitat de Barcelona, Departament de Prehistòria, Història i Arqueologia, Spain
- Faculty of Archaeology, Leiden University, The Netherlands
- Maison de l'Archéologie et de l'Ethnologie, Paris Ouest Nanterre Université / Centre National De La Recherche Scientifique (CNRS), France
- Cyprus Experimental Field School (CEF): From Cultural Heritage to Materials Science – The Female Potters of Cyprus, Multilateral Inter-Institutional Agreement Key Action 1 Learning Mobility for Higher Education Students and Staff among EU Member States and third countries associated to the Programme 1, BIP 2022-1-CY01-KA131-HED-000062442-2 (2024)
- Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ της ερευνητικής ομάδας «KERAMos» του Τμήματος Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Πατρών με τις έδρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης EU ERA Chair on Digital Cultural Heritage και UNESCO Chair on Digital Cultural Heritage (Cyprus University of Technology)

- Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών με τις έδρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης EU ERA Chair on Digital Cultural Heritage και UNESCO Chair on Digital Cultural Heritage (Cyprus University of Technology)
- Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών με University of Westminster στο πλαίσιο του προγράμματος Westminster Industry Exchange Network (IXN)
- Μνημόνιο Συνεργασίας μεταξύ της ερευνητικής ομάδας «KERAMos» του Τμήματος Γεωλογίας του Πανεπιστημίου Πατρών με το Alma Mater Europe University, Maribor, Σλοβενία

#### **Μέλος Ερευνητικών Ομάδων / Επιστημονικός Συνεργάτης / Επιστημονικός Σύμβουλος**

- **Ερευνητική Ομάδα ΚΕΡΑΜΟΣ** (Επιστ. Υπεύθυνος και ιδρυτής), Τμήμα Γεωλογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών, 2022 – σήμερα.
- **Σινο-Ελληνικό Ακαδημαϊκό Πρόγραμμα (SHAP)**, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, και Πανεπιστήμιο Henan, Κίνας, 2020 – σήμερα.
- **Institut d'Arqueologia de la Universitat de Barcelona (IAUB)** (πρώην Equip de Recerca Arqueològica y Arqueomètrica de la Universidad de Barcelona - ERAAUB), Επιστημονικός συνεργάτης, 2008-σήμερα.
- **Gruppo Nazionale Georisorse, Ambiente e Beni Culturali (GABeC)** της Ιταλίας. Επιστημονικός Συνεργάτης/Μέλος, 2005 – σήμερα.
- **Ακαδημία Θεσμών και Πολιτισμού**. Επιστημονικός Σύμβουλος, 2019 – σήμερα.

#### **Τεχνογνωσία**

##### **Ορυκτολογικές, Πετρογραφικές και χημικές τεχνικές**

- Οπτική μικροσκοπία/Ορυκτοδιαγνωστική, Καθοδοφωταύγεια (CL), Ανάλυση εικόνας (Image analysis).
- Περιθλασιμετρία ακτίνων X (XRD), Φθορισμετρία ακτίνων X (XRF), Φασματομετρία οπτικής εκπομπής - επαγωγικά συζευγμένου πλάσματος (ICP-OES), Ηλεκτρονικό μικροσκόπιο σάρωσης (SEM-EDS/WDS), φασματοσκοπία εγγύς υπέρυθρου (Near Infrared – NIR).
- Τεχνικές προετοιμασίας δειγμάτων: άργιλοι (κοκκομετρία, διαχωρισμός κλασμάτων, τεχνολογικές ιδιότητες)· σκληρά και μαλακά πετρώματα, ιζήματα, κεραμικά (λεπτές και στιλπνές τομές)· παρασκευάσματα για ανάλυση με χρήση περιθλασιμετρίας ακτίνων-X (XRD), φθορισμετρίας ακτίνων X (XRF),· με χρήση φασματομέτρου οπτικής εκπομπής - επαγωγικά συζευγμένου πλάσματος (ICP-OES), με χρήση ηλεκτρονικού μικροσκοπίου σάρωσης.

##### **Συμμετοχή σε ειδικές επιτροπές:**

- 2019** Μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης (ανεξάρτητος κριτής) του Κυπριακού Συμβουλίου Αναγνώρισης Τίτλων Σπουδών (ΚΥ.Σ.Α.Τ.Σ.) στο γνωστικό αντικείμενο «Γεωλογία» (Ιούλιος Δεκέμβριος 2019)
- 2019 -** Αναπληρωματικό Μέλος της «Επιστημονικής Επιτροπής Ελέγχου Τήρησης των Περιβαλλοντικών Όρων των έργων α) «ΜΕΤΑΛΛΕΥΤΙΚΕΣ – ΜΕΤΑΛΛΟΥΡΓΙΚΕΣ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΕΤΑΛΛΕΙΩΝ ΚΑΣΣΑΝΔΡΑΣ» και β) «ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ, ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ & ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΧΩΡΟΥ ΑΠΟΘΕΣΗΣ ΠΑΛΑΙΩΝ ΤΕΛΜΑΤΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΔΑΣ» της εταιρείας «ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΧΡΥΣΟΣ Α.Ε.Μ.Β.Χ.».
- 2009 -** Εκπρόσωπος του Τμήματος Γεωλογίας στην Επιτροπή Προγραμματισμού και στην Συμβουλευτική Επιτροπή του Εργαστηρίου Ηλεκτρονικής Μικροσκοπίας και Μικροανάλυσης της Σχολής Θετικών Επιστημών του Παν/μίου Πατρών (Οριζόντια Δομή)
- 04/2013** Μέλος της Επιτροπής Αξιολόγησης του νέου Scientific Research Officer (XRF-WD) προς πρόσληψη στο Fitch Laboratory της Βρετανικής Σχολής Αθηνών (12/04/2013).
- 01/2013** Μέλος της Επιτροπής Επιλογής ειδικευμένου τεχνικού για την ενίσχυση των δραστηριοτήτων του Εργαστηρίου Ηλεκτρονικής Μικροσκοπίας και Μικροανάλυσης του Πανεπιστημίου Πατρών (25/01/2013).

#### **Προσκεκλημένες Ομιλίες**

- 04/2024** *Clayey geo-resources in Western Greece: a key to understanding patterns of ceramic manufacture, consumption, and trade in antiquity.* In: “Interdisciplinary Ceramic Research in the Peloponnese – Technological Traditions through the Ages” Conference. Organizer: Athens branch of The Austrian Archaeological Institute, Athens, 4-6 April 2024.

- 04/2022** *Decoding the Past: the Archaeometric approach. Universiti Brunei Darussalam.* Organized by the Geosciences Programme, in conjunction the modules: Environmental Geology and Environmental Aspects of Earth Sciences. April 21<sup>st</sup>, 2022 (Virtual presentation).
- 11/2020** *Suitability assessment of the clayey resources in Northern Peloponnese for ceramic manufacture.* Austrian Archaeological Institute – Austrian Academy of Sciences, Vienna 2020, Online Symposium: Interpreting the pottery record from geometric and archaic sanctuaries in the northern Peloponnese cult and votive practices, provenance, and production methods. November 5-6, 2022
- 05/2019** *Assessment of the clayey raw material suitability for ceramic production in the Northern Peloponnese.* Fitch-Wiener Labs Seminar Series 18/19, Organizers: British School at Athens (Fitch Laboratory), American School of Classical Studies (Wiener Laboratory), American School of Classical Studies, Wiener Laboratory.
- 10/2018** *Στοιχεία Οπτικής Μικροσκοπίας: ιστορία, εξέλιξη και σύγχρονες προκλήσεις.* Σειρά Σεμιναρίων Μικροσκοπίας, Ινστιτούτο Νανοεπιστήμης και Νανοτεχνολογίας (INN), Ε.ΚΕ.Φ.Ε. “Δημόκριτος” Αθήνα, 11 Οκτωβρίου 2018.
- 10/2012** *The Characterization Methods and the Fabrics. Symposium on the Characterization of Roof Tiles and Architectural Terracottas at Early Sites in and around Rome.* British School at Rome, Monday 29 October 2012.
- 01/2011** *Le analisi mineralogiche di anfore e ceramiche dal Etruria e dalla costa Tirrenica centro meridionale.* IMMENZA AEQUORA Workshop: Ricerche archeologiche, archeometriche e informatiche per la ricostruzione dell’economia e dei commerce ne bacino occidentale del Mediterraneo (metà IV sec. a.C. – I sec. d.C.), Progetto FIRB RBNE03KWMF, Roma, 24-26 gennaio 2011
- 11/2010** *Sourcing the Earliest Roof Tiles and Architectural Terracottas in Rome and Southern Etruria.* Fitch-Wiener Labs Seminar Series 10/11, Organizers: British School at Athens (Fitch Laboratory), American School of Classical Studies (Wiener Laboratory), American School of Classical Studies, Loring Hall

#### **Συμμετογή σε Ερευνητικά Προγράμματα**

- **“Enhancing Digital Archaeology Capacity of Georgian and Azerbaijan Higher Education Institutions (EDAGA)”** Funded by European Education and Culture Executive Agency (EACEA) – Erasmus+, EU Solidarity Corps A.4 – International Capacity Building. Grant Agreement: Project 101179467 — EDAGA
- **“Ψηφιοποίηση συλλογών φυσικής ιστορίας του Πανεπιστημίου Πατρών (DiSSCo)”** του έργου «SUB4 Ψηφιοποίηση Συλλογών Ελληνικής Φυσικής Ιστορίας» της Δράσης «16851 – Η προστασία της βιοποικιλότητας ως κινητήριος μοχλός βιώσιμης ανάπτυξης του Άξονα 1.4 - Αειφόρος χρήση των πόρων, ανθεκτικότητα στην κλιματική αλλαγή και διατήρηση της βιοποικιλότητας του Πυλώνα της Πράσινης Μετάβασης» με κωδικό ΟΠΣ 5203056». Φορέας Χρηματοδότησης: Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας μέσω του Ελλάδα 2.0 του Εθνικού Σχεδίου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (NextGeneration EU).
- **“Αρχαιομετρικές μελέτες και ενόργανη ανάλυση ορυκτών πρώτων υλών και αρχαιολογικών τεχνέργων”** Στο πλαίσιο δράσης που αφορά Παροχή Υπηρεσιών σε διεθνείς φορείς, ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πατρών
- **“Γεωαρχαιολογικές μελέτες και ενόργανη ανάλυση ορυκτών πρώτων υλών και αρχαιολογικών τεχνέργων”** Στο πλαίσιο δράσης που αφορά Παροχή Υπηρεσιών σε Εθνικούς φορείς, ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πατρών
- **“Consuming the East in Sicily. The eastern Greek transport amphorae from the necropolises of Himera and new insights into the colony’s extra-regional trade (mid-7th to 5th century BCE)”**. Φορέας Χρηματοδότησης: FWF Austrian Sciences Fund, P 36827
- **“Cultural Heritage Active Innovation for Sustainable Society (CHANGES)”**. Φορέας Χρηματοδότησης: Progetto PNR PE5, Italia. Dipartimento di Scienze Agrarie e Ambientali – Produzione, Territorio, Agroenergia, Università degli Studi di Milano. Codice CUP G53C22000430006
- **“Χαρακτηρισμός αργιλικών πρώτων υλών της περιοχής του Ανατολικού Αιγαίου με σκοπό την αναγνώριση σημαντικών πτυχών των τοπικών αλυσίδων κεραμικής παραγωγής από την Προϊστορία μέχρι τη Βυζαντινή Περίοδο.”**. Φορέας Χρηματοδότησης: ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ., στο πλαίσιο της Δράσης: «3η Προκήρυξη ΕΛΙΔΕΚ για Υποψήφιους Διδάκτορες» (ως κύριος Ε.Υ.)
- **“THE AIGEIRA ARCHAEOLOGICAL SURVEY PROJECT (AASP) Sustainability, Resilience, and Longue Durée at an Eastern Achaian Site”**. Φορέας Χρηματοδότησης: Austrian Science Fund (FWF) P 34614 Einzelprojekte 2021/09/01-2025/08/31
- **“6.500 years of solitude. Investigating pottery from Pheneos”**. Φορέας Χρηματοδότησης: Austrian Science Fund (FWF) Projekt P 34385 Einzelprojekt 01.10.2021-30.09.2024
- **“The West Cretan Clay Project”**. Φορέας Χρηματοδότησης: INSTAP Study Center for East Crete

- **“Αξιολόγηση της καταλληλότητας των αργιλούχων πρώτων υλών από τη Δυτική Αχαΐα και τη ΝΔ Ήπειρο για την παραγωγή κεραμικής”**. Φορέας Χρηματοδότησης: ΙΚΥ, στο πλαίσιο της πράξης «Ενίσχυση Μεταδιδασκόντων ερευνητών/ερευνητριών - Β΄ Κύκλος» (MIS 5033021)
- **“Mouvements de pots ou de populations? Premiers éléments d’analyse à partir de l’étude technopetrographique de la céramique paletteada du désert de Sechura (côte nord du Pérou)”**. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Dr. Catherine Lara. Φορέας Χρηματοδότησης: Maison de l’Archéologie et de l’Ethnologie, Centre National de la Recherche Scientifique CNRS/ Paris Ouest Nanterre Université, France. (2018-σήμερα)
- **“Ορυκτο-Πετρογραφική προσέγγιση, γεωχημική μελέτη και φασματοσκοπία υπερύθρου των πετρωμάτων της νήσου Κω σε συνδυασμό με δορυφορικά δεδομένα και Γεωγραφικά Συστήματα Πληροφοριών”**. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Δρ. Ιωάννης Ηλιόπουλος. Στο πλαίσιο της Δράσης: «1η Προκήρυξη ΕΛΙΔΕΚ για Υποψήφιους Διδάκτορες». (2017-σήμερα)
- **“Petrographic and geochemical analysis of a Mycenaean ceramic assemblage and clayey raw materials from the Kastrouli area, near Delphi, Greece”**. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Dr. Ioannis Liritzis, Professor (University of the Aegean). Φορέας Χρηματοδότησης: Πανεπιστήμιο Αιγαίου. (2017-σήμερα)
- **“Novel approaches for surface luminescence dating in archaeological & geoarchaeological case studies”**. Scientific responsible: Dr. Ioannis Liritzis, Professor (University of the Aegean). Funded by the University of the Aegean. (2017-to date)
- **“Characterization of Precolumbian ceramic traditions through a techno-petrographic approach in the area of the Cuyes river valley, Southern Ecuador”**. Επιστημονική Υπεύθυνος: Dr. Catherine Lara (Maison de l’Archéologie et de l’Ethnologie, Centre National de la Recherche Scientifique CNRS/ Paris Ouest Nanterre Université, France). (2015-to date)
- **“An Integrated Approach to the Study of Ceramic Technology at Metaponto, a Greek City-state in Southern Italy”**. Επιστημονικοί Υπεύθυνοι: Prof. Rebecca Miller Ammerman, Department of the Classics, Colgate University και Δρ. Ιωάννης Ηλιόπουλος USA. Φορέας Χρηματοδότησης:
- **“Ανάπτυξη υβριδικών μικρο- και μεσοποροδών υλικών για τεχνολογικές & περιβαλλοντικές εφαρμογές (POROTECH)”**. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Καθ. Γιάννης Δεληγιαννάκης (Παν/μιο Ιωαννίνων). Στο πλαίσιο του ερευνητικού προγράμματος «ΘΑΛΗΣ: Ενίσχυση της Διεπιστημονικής ή και Διδρυματικής έρευνας και καινοτομίας με δυνατότητα προσέλκυσης ερευνητών υψηλού επιπέδου από το εξωτερικό μέσω της διενέργειας βασικής και εφαρμοσμένης έρευνας αριστείας». Φορέας χρηματοδότησης: ΕΣΠΑ 2007-2013, Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο.
- **“Τεχνολογική μελέτη της Πρωτοελλαδικής κεραμικής της Ελίκης: Ορυκτολογική – Πετρογραφική – Γεωχημική προσέγγιση”**. Φορέας Χρηματοδότησης: Επιτροπή Ερευνών - Πρόγραμμα Κ. Καραθεοδωρή (Παν/μιο Πατρών). Διάρκεια: 36 μήνες. (2010-2013)
- **“Archaeology and Archaeometry of Late Roman Cooking Wares in the Western Mediterranean: a holistic approach (LRCWMED)”**. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Prof. Miguel Angel Cau Ontiveros. Φορέας χρηματοδότησης: Plan Nacional Español per progetti nazionali di ricerca. (2009-to date)
- **“The Serraglio, Eleona, and Langada Archaeological Project (SELAP)”**. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Dr. Salvatore Vitale. Φορέας χρηματοδότησης: The Institute for Aegean Prehistory (INSTAP), Philadelphia, U.S.A. (2008-σήμερα)
- **“Immensa Aequeora: Reconstructing the trade in the Mediterranean Sea in the Hellenistic and Roman periods through new scientific and technological approaches”**. Επιστημονικός Υπεύθυνος: Prof. G. Olcese (Sapienza, Università di Roma, Italy). Φορέας χρηματοδότησης: FIRB (Fondo per gli Investimenti della Ricerca di Base) / Ministero dell’ Università e della Ricerca. (2007-2011)
- **“Roman Tiles: Provenance and Technology”** Επιστημονικός Υπεύθυνος: Prof. A. Ammerman (Colgate University, New York, USA). Φορέας χρηματοδότησης: Municipality of Rome, Italy. (2006-to date)

#### **Σύνοψη Επιστημονικού Έργου και Διεθνής Απήχηση (Clarivate Analytics, Scopus)**

- h-index: 15 / αριθμός αναφορών (εκτός αυτό-αναφορών): 418 / Άλλες αναφορές: 813
- Δημοσιεύσεις σε έγκριτα διεθνή περιοδικά: 55 / Κεφάλαια σε βιβλία: 16 /πρακτικά συνεδρίων: 18 / Περίληψεις σε συνέδρια: 121
- Κριτής σε επιστημονικές εκδόσεις/φορείς: 53 κρίσεις σε 12 περιοδικά (Publons), άλλα: 2 περιοδικά, 2 πρακτικά συνεδρίων, 3 επιστημονικοί φορείς υποτροφιών
- Μέλος σε δύο συντακτικές επιτροπές διεθνών περιοδικών (Scientific Culture, Mediterranean Archaeology and Archaeometry), Guest Editor στα: 1. Minerals (Special Issue: The Mineralogy of the Siliceous Concretions), 2. Buildings (Special Issue: Advanced Research on Ceramic Construction Materials and Cements
- Μέλος σε 5 επιστημονικές επιτροπές διεθνών συνεδρίων

**A. Σε διεθνή περιοδικά (με κριτές)**

- Kougia, N., Reynolds, P. & **Iliopoulos, I.** Patterns of ceramic production in Colonia Augusta Achaica Patrensis (Patras, Greece): a petrographic and mineralogical approach. *Archaeol Anthropol Sci* 16, 184 (2024). <https://doi.org/10.1007/s12520-024-02081-7>
- Mystakidis, S., Theologi-Gouti, P., & **Iliopoulos, I.** (2024) STEAM Project Exhibition in the Metaverse for Deaf High School Students' Affective Empowerment: The Power of Student Museum Exhibitions in Social Virtual Reality. In: Vol. 1904 CCIS. *Communications in Computer and Information Science* (pp. 239-249). Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-031-47328-9\\_18](https://doi.org/10.1007/978-3-031-47328-9_18)
- Polymeris, G.S., Geraga, M., Papatheodorou, G., **Iliopoulos, I.**, Pluháček, T., Lemr, K., Zhen Qin, I., Sergiou, S., Dimas, X., Liritzis, I. (2024). Climate-driven anthropogenic erosion of the last 3000 years from southern Phokis plain (Desfina), Greece. *The Holocene*, 34(12).
- Noti, A., Geraga, M., Lourens, L. J., **Iliopoulos, I.**, Vlachopoulos, A. G., & Papatheodorou, G. (2024). Imprints of Holocene aridity variability in the Aegean Sea and interconnections with north-latitude areas. *The Holocene*, 0(0). <https://doi.org/10.1177/09596836241247300>
- Mantzana E., Zimi E., Kazolias A., **Iliopoulos I.**, (2024) The analysis of floor mosaic mortar substrates of Ancient Messene, southern Peloponnese, Greece. First Results on raw materials identification and technological characteristics. *Journal of Archaeological Science: Reports*. Volume 54, 104448. <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2024.104448>
- Liritzis, I., Vafiadou, A., Polymeris, G.S., Kitis, G., **Iliopoulos, I.**, Xanthopoulou, V., (2024). Luminescence dating of limestone walls and pottery from Ithaca (School of Homer); first ages. *SCIENTIFIC CULTURE*, Vol. 10, No. 2, (2024), pp. 15-33. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10622008>
- Xanthopoulou, V., & **Iliopoulos, I.**, (2023). An Insight into the Suitability of Clayey Raw Materials: The Ceramic Provinces of the Northern Peloponnese and South Epirus, Greece. *Buildings*, 13(2), 473. MDPI AG. Retrieved from <http://dx.doi.org/10.3390/buildings13020473>
- Polymeris, G. S., Liritzis, I., **Iliopoulos, I.**, Xanthopoulou, V., Bednarik, R. G., Kumar, G., & Vafiadou, A. (2023). Constraining the minimum age of Daraki-Chattan rock art in India by OSL dating and petrographic analyses. *Quaternary Geochronology*, 78. doi:10.1016/j.quageo.2023.101472.
- Liritzis, I., **Iliopoulos, I.**, Andronache I., Kokkaliari, M. and Xanthopoulou, V., (2023). Novel archaeometrical and historical transdisciplinary investigation of early 19th century Hellenic manuscript regarding initiation to secret "Philike Hetaireia. *Mediterranean Archaeology and Archaeometry*, 23(1). Vol. 23, No 1, (2023), pp. 135-164. DOI: 10.5281/zenodo.7604954.
- Kanellopoulos, C., Lamprinou, V., Politi, A., Voudouris, P., **Iliopoulos, I.**, Kokkaliari, M., . . . Economou-Amilli, A. (2022). Speleothems and Biomineralization Processes in Hot Spring Environment: The Case of Aedipsos (Edipsos), Euboea (Evia) Island, Greece. *Journal of Marine Science and Engineering*, 10(12), 1909. <https://doi.org/10.3390/jmse10121909>
- Kanellopoulos, C., Lamprinou, V., Politi, A., Voudouris, P., **Iliopoulos, I.**, Kokkaliari, M., Moforis, L., et al. (2022). Microbial Mat Stratification in Travertine Depositions of Greek Hot Springs and Biomineralization Processes. *Minerals*, 12(11), 1408. MDPI AG. <http://dx.doi.org/10.3390/min12111408>
- Kokkaliari, M., Adam, E., Vlachopoulos, A., & **Iliopoulos, I.**, (2022). Tracing Raw Material Sources of Prehistoric Stone Artefacts by Non-Invasive Techniques: The Case of the Early Bronze Age (3rd Millennium. BCE) Site of Vathy, Astypalaia, Greece. *Quaternary*; 5(4):42. <https://doi.org/10.3390/quat5040042>
- Xanthopoulou, V., **Iliopoulos, I.**, Katsonopoulou, D., & Katsarou, S. (2022). Standardized patterns in the ceramic craft at early bronze age Helike, Achaia, Greece. *Archaeological and Anthropological Sciences*, 14(8) doi:10.1007/s12520-022-01621-3
- Zavvou, E. E., Tsaousis, P. C., Barmdaki, A. A., **Iliopoulos, I.**, Karahaliou, P. K., Georga, S. N., & Krontiras, C. A. (2022). Time and frequency domain dielectric spectroscopy for in-situ and ex-situ determination of amorphous fractions of isothermally cold-crystallized polylactic acid. *Journal of Polymer Research*, 29(7) doi:10.1007/s10965-022-03148-6
- Theologi-Gouti, P., **Iliopoulos, I.**, & Kokkaliari, M., (2022). "Geology in everyday life": Designing educational programmes with students of geology in the Science and Technology Museum (STM) of the University of Patras. *Materials Proceedings* 5(1), 101.
- Kokkaliari, M., Kanellopoulos, C., & **Iliopoulos, I.**, (2021). Kaoline mapping using ASTER satellite imagery: the case study of Kefalos Peninsula, Kos Island. *Materials Proceedings* 5(1): 76. <https://doi.org/10.3390/materproc2021005076>

- Xanthopoulou, V., **Iliopoulos, I.**, and Avramidis, P. (2021) Assessment of clayey raw material suitability for ceramic production, in the Northern Peloponnese, Greece Archaeological and Anthropological Sciences (2021) 13:50. <https://doi.org/10.1007/s12520-021-01297-1>
- Xanthopoulou, V., **Iliopoulos, I.**, and Liritzis, I. (2021) Mineralogical and Microstructure Analysis for Characterization and Provenance of Ceramic Artifacts from Late Helladic Kastrouli Settlement, Delphi (Central Greece). Geosciences 2021, 11, 36. <https://doi.org/10.3390/geosciences11010036>
- Lara, C., and **Iliopoulos, I.**, (2020). Ceramic technology, ethnic identification and multiethnic contacts: the archaeological example of the Cuyes river valley (south-eastern Andes of Ecuador). Journal of Archaeological Science: Reports. 33: #102557. <https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2020.102557>
- Xanthopoulou, V., **Iliopoulos, I.**, and Liritzis, I., (2020). Characterisation techniques of clays for the archaeometric study of ancient ceramics: a review. Scientific Culture, 6(2): 73-86. <https://doi.org/10.5281/zenodo.3724849>
- Liritzis, I., Xanthopoulou, V., Palamara, E., Papageorgiou, I., **Iliopoulos, I.**, Zacharias, N., Vafiadou, A., Germanos Karydas A., (2020). Characterization and provenance of ceramic artifacts and local clays from Late Mycenaean Kastrouli (Greece) by means of p-XRF screening and statistical analysis. Journal of Cultural Heritage, (in press). <https://doi.org/10.1016/j.culher.2020.06.004>
- Lampropoulou, P., Laskaris, N., Petrounias, P., Giannakopoulou, P.P., Rogkala, A., Kalampounias, A.G., Tsigrou, P., Katagas, C.G., and **Iliopoulos, I.**, (2020). Petrogeochemical approaches to the characterization of obsidian derived from Nychia area (Milos Island, Greece) using combined methods. Microchemical Journal, 156, article no. 104843. <https://doi.org/10.1016/j.microc.2020.104843>

#### B. Σε βιβλία - μονογραφίες (ως άρθρα ή κεφάλαια)

- Cau, M.A., **Iliopoulos, I.** and Montana, G., (in press). Caracterización petrográfica de cerámicas procedentes de Los Castillejos de Alcorrín (Manilva, Málaga) (siglo IX a. C.) y su comparación con materiales de otros asentamientos de la zona. Deutsches Archäologisches Institut Madrid.
- **Ηλιόπουλος, Ι.**, και Κοκκαλιάρη, Μ., (2024). Ορυκτο-πετρογραφική μελέτη προέλευσης προϊστορικών λίθινων τέχνηργων από το Βαθύ Αστυπάλαιας, Στο: Βλαχόπουλος, Α., (ed.), “Βαθύ Αστυπάλαιας.: Δέκα χρόνια έρευνας (2011-2020) σε ένα διαχρονικό παλίμψηστο του Αιγαίου” – Τόμος ΙΙ: Η Διεπιστημονική Έρευνα.. Υπουργείο Πολιτισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων, Αθήνα, σελ. 196-211. ISBN: 978-960-386-675-6.
- Xanthopoulou, V., and **Iliopoulos, I.**, (2024). An overview of the clayey resources from the Northern Peloponnese: an experimental approach. In: (Kerschner M. Editor) "Interpreting the pottery record from Geometric and Archaic sanctuaries in the northern Peloponnese". Proceedings of the International Online Symposium, November 5-6, 2020. ARETE Publikationen des Österreichischen Archäologischen Instituts in Athen BAND 3. pp. 241-257. Austrian Academy of Sciences Press.
- **Iliopoulos, I.** (2021). Part V.1. Una sintesi dei dati mineralogici. In: Relitti dall'Italia Tirrenica ne Mediterraneo Occidentale (Fine IV secolo A.C. – I d.C.). In: *Archeologia e archeometria dell'anfore*. Per Incerta Maris 2, Immensa Aqueora 7, Edizioni Quasar. Roma. ISBN 978-88-5491-280-9, pp. 201-204.
- Capelli, C. & **Iliopoulos, I.** (2021). Part V.2. Catalogo dei dati mineralogici relativi alle anfore dei relitti considerati. In: Relitti dall'Italia Tirrenica ne Mediterraneo Occidentale (Fine IV secolo A.C. – I d.C.). In: *Archeologia e archeometria dell'anfore*. Per Incerta Maris 2, Immensa Aqueora 7, Edizioni Quasar. Roma. ISBN 978-88-5491-280-9, pp. 205-233.
- Xanthopoulou, V., and **Iliopoulos, I.**, (in press). An overview of the clayey resources from the Northern Peloponnese: an experimental approach. In: "Interpreting the pottery record from Geometric and Archaic sanctuaries in the northern Peloponnese: Cult and votive practices, provenance, and production methods". Austrian Archaeological Institute. Austrian Academy of Sciences Press.
- Ammerman A.J., and **Iliopoulos, I.**, (2021). Characterization studies of early ceramic materials from the Palatine North East in Rome. In: C. Panella and C. Rescigno, Terrecotte architettoniche dagli scavi delle Pendici Nord Est del Palatino (età arcaica e classica). pp. 277-290. Napoli 2021. Naus Editoria. ISBN 978-88-7478-065-5
- **Iliopoulos, I.**, (2021). Analysis of the Early Minoan IB Pottery with Scanning Electron Microscopy. In: C. E. Galanaki. Gournes, Pediada: A Minoan Cemetery in Crete. Prehistory Monographs, INSTAP Academic Press. ISBN: 9781931534260 | Published by: INSTAP Academic Press. Volume: 63, 151-152. <https://doi.org/10.2307/j.ctv1khdj8g.18> (<http://hdl.handle.net/10889/14793>)
- **Iliopoulos, I.**, (2021). Analysis of the Early Minoan IB Pottery with Scanning Electron Microscopy. In: C. E. Galanaki. Gournes, Pediada: A Minoan Cemetery in Crete. Prehistory Monographs, INSTAP Academic Press. ISBN: 9781931534260 | Published by: INSTAP Academic Press. Volume: 63.

#### Γ. Σε πρακτικά διεθνών συνεδρίων (με κρίση)

- Xanthopoulou, V., **Iliopoulos, I.**, & Katsonopoulou, D., (2024). Petrographic and Geochemical Characterization of Storage Pithoi from Hellenistic Helike, Achaia, Greece: Preliminary Results. In: Proceedings of the 6th International Conference “Ancient Helike and Aigialeia”. HELIKE VI - Helike after 373 BC An Interdisciplinary Approach: 285-300–15. The Helike Society. Aegion, 4-6 September 2021.
- **Iliopoulos, I.**, & Soura, K., (2024). Mineralogical and chemical characterization of a casting mould and other metalworking-related finds from the LBA settlement at Stavros, Chalandritsa in Western Achaia, Greece. Preliminary results and their archaeological interpretation. In: Proceedings of the 7<sup>th</sup> Symposium of the Hellenic Society for Archaeometry (Archaeopress 2024): 1–15. ISBN 978-1-80327-732-5
- Mantzana, E., Zimi, E., **Iliopoulos, I.**, & Zacharias, N., (2022). The stone tesserae from the Roman mosaic floors of Ancient Messene. First results on materials identification and provenance. ASMOSIA XIII, 13th International Conference.
- Kokkaliari M. & **Iliopoulos, I.**, (2020). Petrology and geochemistry of the plutonite contact aureole, in Kos Island, Greece. Proceedings of 7th International Earth Science Colloquium on the Aegean Region (Izmir, 2019), pp. 47-53, 2020, İzmir, Turkey.

#### **4. Ομιλίες – Αναρτήσεις σε διεθνή συνέδρια**

- Iliopoulos, I. & Kilikoglou, V., (2024). Exploring archaeological sciences in Greece: The contributions of scientific research institutions past, present, and future. Half a Century of Archaeological Sciences in Greece. Past, Present, Future. The Marc and Ismene Fitch Laboratory, British School at Athens (Athens, 29<sup>th</sup> November – 1<sup>st</sup> December 2024)
- Theologi-Gouti P., Iliopoulos I., Mystakidis S., & Kotzamanidi I., (2024) Science education outreach with playful museum kits for sustainability: insights from a pilot project of the Science and Technology Museum of the University of Patras, Greece. "Shaping Transformation. University Collections in a Changing World" Joint Annual Meeting of ICOM-UMAC and UNIVERSEUM European Academic Heritage Network TUD Dresden University of Technology, Germany September 24th to 29th, 2024. VOLUME 16 No. 2 2024, pp. 170-171
- Theologi-Gouti, P., & Iliopoulos, I., (2023). Συνεργατικό Παιχνίδι Σοβαρού Σκοπού με Φορητές Συσκευές: Το Κυνήγι των Ορυκτών. ΕΕΠΕΚ – 9<sup>ο</sup> Συνέδριο για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας. (20-22 Οκτωβρίου 2023, Λάρισα).
- Theologi-Gouti, P., Iliopoulos, I., & Kougia, N., (2023). Communication, reflection and academic knowledge sharing through innovative model of co-creation in the Science and Technology Museum, University of Patras, Greece. UNIVERSEUM, XXIII Annual Meeting: The Experience Of Academic Heritage, 4-7 July 2023, Wroclaw, Poland.
- Mystakidis, S., Theologi-Gouti, P., & Iliopoulos, I., (2023). STEAM Project Exhibition in the Metaverse for Deaf High School Students Affective Empowerment. The Power of Student Museum Exhibitions in Social Virtual Reality. 9th International Conference of the Immersive Learning Research Network (iLRN2023). California Polytechnic State University, San Luis Obispo, CA, USA & online. May 18-20, 2023.
- Mantzana, E., Zimi, E., Iliopoulos, I., Zacharias, N., (2022). The stone tesserae from the Roman mosaic floors of Ancient Messene. First results on materials identification and provenance. ASMOSIA XIII, 13th International Conference, 19-24 September 2022, Vienna, Austria.
- **Ηλιόπουλος, Ι.**, (2022). Εθελοντισμός, η κινητήρια δύναμη του Μουσείου Επιστημών και Τεχνολογίας. 1<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο "Ο Εθελοντισμός από το Πανεπιστήμιο Πατρών στην κοινωνία για αλληλεγγύη, ευημερία & αειφορία", Πανεπιστήμιο Πατρών, 5-7 Μαΐου 2022.
- Theologi-Gouti, P., **Iliopoulos, I.**, & Kougia, N., (2022). Communicating and reclaiming academic research in the science and technology museum (STM) of the University of Patras (UP): The school-museum network on ceramics as a case study”, poster in Universeum Conference 2022 “University Museums & Collections: Challenges of the Past - Responsibilities for Today”
- Theologi-Gouti, P., **Iliopoulos, I.**, & Mystakidis, S., (2022). Harnessing the power of local museum-school cultural, environmental and health education networks: the case of the Science and Technology Museum (STM) of the University of Patras (UP), Greece”, in proceedings of UMAC-ICME-ICR joint Conference 2022 “The power of Museums: Sustainability”
- Theologi-Gouti, P., **Iliopoulos, I.**, & Kokkaliari, M., (2021). “Geology in everyday life”: Designing educational programmes with students of geology in the Science and Technology Museum (STM) of the University of Patras. International Conference on Raw Materials and Mineral Wealth (RawMat 2021), 5-9 September 2021, Athens, Greece, In physical and Virtual format.